

CATALOGUE RAISONNÉ

L'Éleveur de Mujina de la Route d'Akasaka



Arnaud Quercy

AQC0336 · CR-000336

Art Quam Anima Publishing New York

L'Éleveur de Mujina de la Route d'Akasaka

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	3D Printed Wood PLA sur Métal
Dimensions	20.5 × 12.0 × 12.0 cm
Poids	0.44 kg
Date	2021
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20221231-0006
Numéro de catalogue	AQC0336
Collection	Sorts et Magie
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2021

Acquis: 2024-03-24 — Collection privée — Schmitt, Germany lors de *Transcendence - World Premiere of Ephemera Arts*

DESCRIPTION

Noppera-bo - Le Mujina de la Route d'Akasaka traduit le folklore japonais à travers des transformations matérielles systématiques. Le yōkai sans visage de l'histoire de fantômes de Lafcadio Hearn devient une étude en volumes géométriques : tête ovoïde lisse, torse simplifié, bras étendus. L'absence de traits faciaux n'est pas un manque mais un sujet sculptural—un vide qui confronte le spectateur là où la reconnaissance devrait se produire.

Créée en utilisant du filament PLA bois et l'impression 3D, la sculpture habite un état matériel liminal entre plastique et bois, faisant écho à l'incertitude ontologique du yōkai. Les surfaces polies à la main et la patine de bois appliquée font le pont entre la fabrication numérique et la finition artisanale traditionnelle. La figure émerge d'une base cylindrique noire avec support métallique, ancrant le sujet surnaturel dans des matériaux industriels contemporains.

Partie de la collection « Sorts et Magie », cette œuvre applique la réduction géométrique d'influence cubiste aux entités mythologiques—rendant l'invisible et l'immatériel à travers des contraintes formelles systéma-

tiques. Le noppera-bō persiste comme idée culturelle traduite à travers les dimensions : de la tradition orale au récit littéraire au modèle numérique à la sculpture physique, avec l'invariant essentiel—la rencontre sans visage—survivant à chaque translittération.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Myths & Legends

Collection: Spells and Magic

Technique: 3D Printed Wood PLA

EXPOSITIONS

Transcendence - World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Les Portes de l'Olympe - Essais Fractals

Fée

Alchimie

L'Alchimiste

L'Alchimiste - Variations sur le thème de Zosimos de Panopolis

Le mythe de Kyrnos

Le Centaure de Pompéi

Psyché Dévoilée

L'alchimiste

La Danse des Frères et Sœurs - Le Dualisme d'Apollon et Artémis

Archimède, le hibou

GRIMOIRE

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — L'Éleveur de Mujina de la Route d'Akasaka

Nanopublication — L'Éleveur de Mujina de la Route d'Akasaka — Spécifications Physiques

Nanopublication — L'Éleveur de Mujina de la Route d'Akasaka — Traduction Idéamorphique du Folklore à Travers la Matière

Nanopublication — L'Éleveur de Mujina de la Route d'Akasaka — L'Abstraction Cubiste comme Codex pour les Sujets Surnaturels

Nanopublication — L'Éleveur de Mujina de la Route d'Akasaka — Le PLA Bois comme Médium pour la Matérialité Folklorique

Nanopublication — L'Éleveur de Mujina de la Route d'Akasaka — Documentation d'Image Numérique - aqc0336_img_full_1024x1024_webp

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

PLA bois imprimé 3D sculpture folklore japonais
œuvre noppera-bō yōkai sans visage inspiré
Lafcadio Hearn réduction géométrique collection
Sorts et Magie mythologie cubiste sculpture
fabrication numérique Arnaud Quercy art folklore
contemporain art fabrication additive

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Sculpture
Résolution de l'image	1024x1024 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2021. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0336 · CR-000336

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2021/01/leleveur-de-mujina-de-la-route-dakasaka-1tug.pdf>