

CATALOGUE RAISONNÉ

# Souvenirs de la Rue des Rosiers - Paris



*Arnaud Quercy*

AQC0307 · CR-000307

Art Quam Anima Publishing New York

# Souvenirs de la Rue des Rosiers - Paris

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	UV Print on gessoed paper sur marouflage on medium wood panel
<b>Dimensions</b>	21.0 × 30.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2021
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20211231-0114
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0307
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2021

**Acquis:** 2022-12-01 — Collection privée — France

## DESCRIPTION

Cette œuvre explore le caractère architectural de l'historique Rue des Rosiers de Paris à travers une approche de peinture numérique contemporaine. Faisant partie de la collection Untamed Creations, elle capture le paysage urbain stratifié de l'une des rues les plus significatives culturellement de la ville. La pièce examine comment la mémoire transforme les détails architecturaux en relations de couleurs expressives.

Les zones noires ancrent la composition, créant des fondations structurelles qui soutiennent les tons orange chauds et terre de Sienna brûlée à travers la surface. Ces tons terreux construisent les formes architecturales principales, tandis que les zones brun sable plus claires fournissent des surfaces illuminées. Des gris très sombres établissent des ombres intermédiaires, connectant les noirs les plus profonds aux masses de bâtiments plus chaudes. De petits accents jaune-orange apparaissent comme des reflets brillants, suggérant des fenêtres ou de la lumière réfléchie sur les surfaces des bâtiments.

L'œuvre mesure 21 × 30 cm et utilise la technologie d'impression UV sur papier enduit de gesso, monté sur panneau de bois moyen. Cette méthode d'impression permet une reproduction précise des couleurs tout en

maintenant les qualités picturales de l'œuvre numérique originale. La pièce porte le numéro de certificat 20211231-0114 et représente l'exploration par Quercy de nouvelles techniques d'impression découvertes grâce à la collaboration avec une imprimerie parisienne. L'œuvre a été offerte à la sœur de l'artiste Sylvia Herbez en 2022.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** Flâneries Parisiennes

**Collection:** City of Lights, Shadows of Thoughts

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

La dame au café, Paris

Le joueur de carillons

Le Tailleur de Pierre

Le quartier

Terrains de jeux

Lecteur du Parc Monceau, Paris

Visions Nocturnes

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Souvenirs de la Rue des Rosiers - Paris

Nanopublication — Souvenirs de la Rue des Rosiers - Paris — Documentation d'Image Numérique - aqc0307\_img\_full\_2480x3508\_webp

Nanopublication — Souvenirs de la Rue des Rosiers - Paris — Spécifications Physiques

Nanopublication — Souvenirs de la Rue des Rosiers - Paris — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0307

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

impression UV sur papier enduit de gesso  
architecture urbaine numérique Rue des Rosiers  
Paris tons terre de Sienna brûlée mémoire  
architecturale Untamed Creations peinture  
numérique contemporaine scènes de rue  
parisiennes

## NOTES TECHNIQUES

<b>Format</b>	Moyen
<b>Type</b>	Estampe
<b>Résolution de l'image</b>	2480x3508 px



---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2021. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0307 · CR-000307

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2021/01/souvenirs-de-la-rue-des-rosiers-paris-1ttn.pdf>