

CATALOGUE RAISONNÉ

La guitare, Inspiration



Arnaud Quercy

AQC0383 · CR-000383

Art Quam Anima Publishing New York

La guitare, Inspiration

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Crayon sur Papier
Dimensions	14.8 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2022
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20221231-0053
Numéro de catalogue	AQC0383
Collection	Échos Méditerranéens
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2022

Acquis: 2025-06-08 — Collection privée — Santa Monica, USA lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Cette esquisse au crayon sert d'exploration des possibilités tridimensionnelles—une guitare déconstruite et réimaginée comme éléments sculpturaux. Les plans qui se chevauchent et les lignes qui s'entrecroisent tracent des volumes potentiels et des espaces négatifs, testant comment les courbes familières de l'instrument pourraient se traduire en forme solide. Chaque trait examine la relation entre la silhouette organique de la guitare et l'abstraction géométrique, considérant comment la lumière pourrait jouer sur les surfaces et comment le spectateur pourrait se déplacer autour de l'éventuelle sculpture. Les cercles flottants et les lignes fluides suggèrent le mouvement et le rythme qui pourraient être capturés dans le bronze ou la pierre. Ce dessin est une conversation entre le bidimensionnel et le tridimensionnel, un plan directeur pour transformer l'inspiration musicale en poésie sculpturale tangible.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Songs of the Rambla

Collection: Mediterranean Echoes

Technique: Pencil

EXPOSITIONS

Transcendence - World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Câlin du matin

Une femme dans sa robe d'été

La Femme Chantante, Barcelone

Une femme sur la plage

Le cœur du voyageur

Crépuscule Jouer - L'Heure Tranquille

Étreinte Tranquille

Terrasses de Ronda - Sentier Ancien

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — La guitare, Inspiration

Nanopublication — La guitare, Inspiration — Spécifications Physiques

Nanopublication — La guitare, Inspiration — Exploration Cubiste en Dialogue avec les Maîtres

Nanopublication — La guitare, Inspiration — Esquisse Sculpturale—Investigation Suspendue

Nanopublication — La guitare, Inspiration — Documentation d'Image Numérique - aqc0383_img_full_1536x2048_webp

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

déconstruction cubiste dessin au crayon
fragmentation géométrique points de vue
simultanés Mediterranean Echoes investigation
spatiale gradation tonale représentation de guitare
Arnaud Quercy dessin contemporain

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Dessin
Résolution de l'image	1536x2048 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2022. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0383 · CR-000383

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2022/01/la-guitare-inspiration-1tvr.pdf>