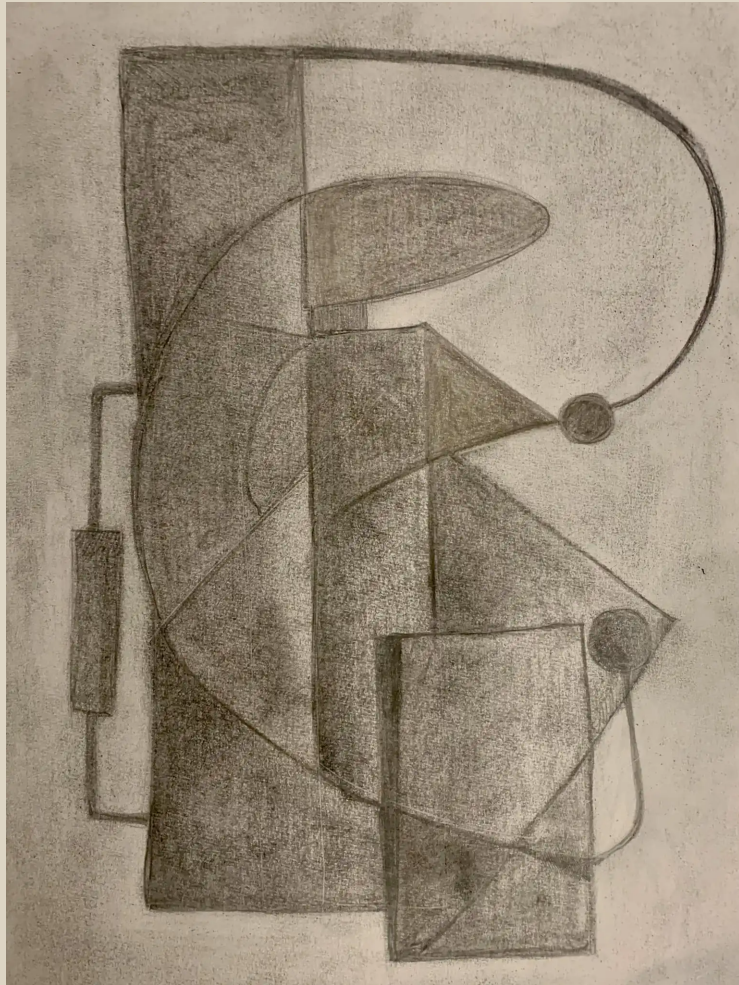


CATALOGUE RAISONNÉ

Le conducteur du tramway 28, Lisbonne



Arnaud Quercy

AQC0390 · CR-000390

Art Quam Anima Publishing New York

Le conducteur du tramway 28, Lisbonne

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Fusain sur Papier
Dimensions	21.0 × 29.5 cm
Poids	0.0 kg
Date	2022
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20221231-0060
Numéro de catalogue	AQC0390

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2022

DESCRIPTION

Ce dessin au fusain explore le portrait urbain à travers l'abstraction géométrique, capturant l'essence de l'opérateur du célèbre Tram 28 de Lisbonne au sein de la collection Mediterranean Echoes. Quercy transforme la figure humaine en plans entrelacés et formes angulaires qui fragmentent et réassemblent la présence du sujet. L'œuvre examine comment la répétition mécanique et la routine quotidienne peuvent être exprimées à travers le langage visuel cubiste.

Les tons gris acier dominent la composition, avec des teintes jaune-orange chaudes créant des zones substantielles à travers la structure géométrique. Le médium fusain permet de riches variations tonales qui passent des ombres profondes aux passages plus clairs, construisant le volume par le contraste plutôt que par le modelé traditionnel. Les plans angulaires s'intersectent et se chevauchent, créant une sensation de mouvement qui reflète le rythme mécanique des opérations de tramway. La surface du papier retient les marques de fusain avec précision, permettant des bords nets aux côtés de transitions plus douces.

Le dessin mesure 21,0 × 29,5 cm et fait partie de la collection Mediterranean Echoes, qui capture des scènes urbaines et des personnages des villes d'Europe du Sud. L'œuvre porte le certificat d'authenticité numéro 20221231-0060, avec la signature de l'artiste au

verso. Créée en 2022, cette pièce contemporaine démontre l'approche de Quercy du portrait moderniste dans un format intime.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Portraits

Collection: Untamed Creations

Technique: Charcoal

EXPOSITIONS

Transcendence - World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Autoportrait sur Bûche de Chêne

Ramón, le jardinier

L'ancien homme et son chapeau

La professeur de français

Une femme

Une femme et son téléphone

La fille sur le bus

Le Douanier Rousseau

Ramón, le jardinier - Variation 1

Monsieur Krueger

Une Femme - Variation 1

Portrait avec chat

« Gus », le shih tzu

TRANQUILLITÉ

Rêveur

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Le conducteur du tramway 28, Lisbonne

Nanopublication — Le conducteur du tramway 28, Lisbonne —
Spécifications PhysiquesNanopublication — Le conducteur du tramway 28, Lisbonne —
Documentation d'Image Numérique -
aqc0390_img_full_1536x2048_webpNanopublication — Le conducteur du tramway 28, Lisbonne —
Analyse Computationnelle d'Image - AQC0390

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

dessin au fusain portrait cubiste abstraction
géométrique Tram 28 Lisbonne Mediterranean
Echoes tons gris acier étude de personnage urbain
dessin contemporain

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Dessin
Résolution de l'image	1536x2048 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2022. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0390 · CR-000390

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLCc/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2022/01/le-conducteur-du-tramway-28-lisbonne-1tvty.pdf>