

# Le jardin du moine

Arnaud Quercy



*Là où la précision géométrique rencontre la couleur expressive dans l'abstraction contemporaine*

MÉDIUM	Huile sur Toile de lin
DIMENSIONS	50.0×70.0cm
ANNÉE	2022
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0339 / 2022
NON DISPONIBLE	Atelier de l'artiste
CERTIFICAT	20221231-0009

## NOTES CURATORIALES

Le Jardin du Moine explore la tension entre l'abstraction géométrique et la forme organique à travers des relations chromatiques audacieuses et une composition fragmentée. Cette œuvre de la collection Short Stories démontre l'approche de Quercy à la peinture contemporaine, où les éléments structurés interagissent avec des formes fluides pour créer des récits visuels qui résistent à l'interprétation simple.

Les zones noires ancrent la composition tandis que les tons orange et brun chaleureux s'écoulent à travers la surface, créant une présence substantielle dans de multiples zones. Les accents rouge-orange apportent un contraste dynamique, avec des notes subtiles de bleu et de jaune apparaissant comme une ponctuation chromatique précise. La technique à l'huile permet aux couleurs de se mélanger et de se séparer dans des passages contrôlés, construisant la profondeur à travers des applications superposées sur toile de lin.

La peinture mesure 50 × 70 cm et pèse comme une œuvre de toile substantielle, signée par l'artiste avec certificat d'authenticité numéro 20221231-0009. Créée en France durant 2022, cette pièce représente le style contemporain de Quercy au sein de sa pratique artistique plus large, combinant précision technique et traitement expressif de la couleur.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2022

**Collection:** Short Stories

**Technique:** Oil

### DOCUMENTÉ SUR

Catalogue Raisonné — Le jardin du moine — The Monk's Garden — Contemporary Oil Painting — Arnaud Quercy (2022)

Nanopublication — Le jardin du moine — Documentation d'Image Numérique - aqc0339\_img\_full\_2760x3681\_webp

Nanopublication — Le jardin du moine — Spécifications Physiques

Nanopublication — Le jardin du moine — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0339

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

peinture à l'huile contemporaine abstraction géométrique tons orange brun accents rouge-orange collection Short Stories Arnaud Quercy 2022 peinture sur toile de lin composition structurée

### L'ARTISTE



#### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

---

DE LA COLLECTION SHORT STORIES

---

**Les vacances de Dieu** Oil on Linen Canvas, 50.0×70.0cm NON

DISPONIBLE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2022/01/les-vacances-de-dieu\\_3vo.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2022/01/les-vacances-de-dieu_3vo.html)

**Voir la collection complète:** <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/recits-brefs.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2022 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-28

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2022/01/le-jardin-du-moine-3w2.pdf>