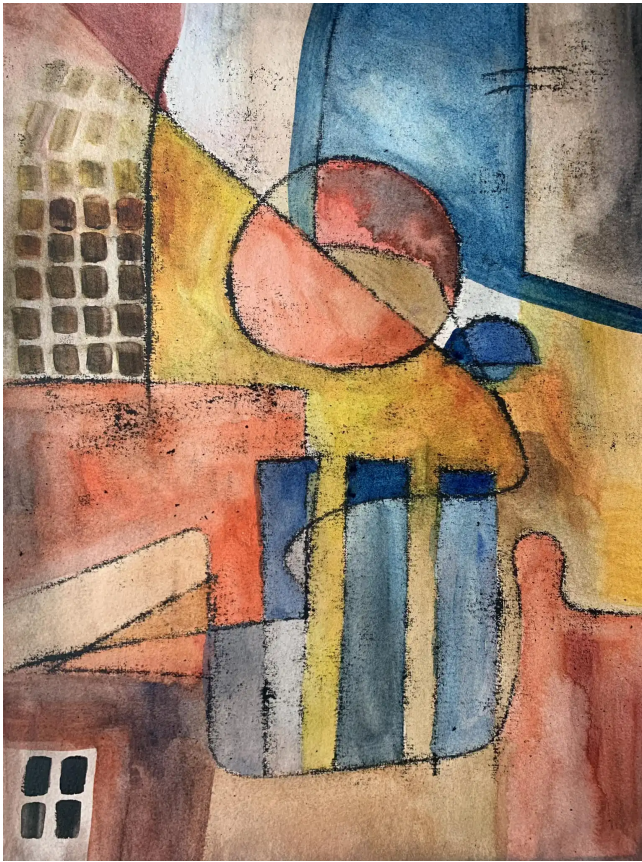


Le quartier

Arnaud Quercy



Là où le quartier devient géométrie abstraite — la communauté rendue visible à travers la couleur

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	30.0×40.0cm
ANNÉE	2022
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0434 / 2022
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris
CERTIFICAT	20231231-0020

NOTES CURATORIALES

Cette composition abstraite explore la communauté et la structure à travers des formes géométriques dynamiques et des éléments architecturaux. Faisant partie de la collection « City of Lights, Shadows of Thoughts », l'œuvre examine comment les espaces individuels se connectent pour former des environnements plus vastes. La pièce présente un quartier comme un système interconnecté de formes, de couleurs et de limites.

Les tons orange dominent la composition, créant de la chaleur sur toute la surface. Les accents bleus fournissent des contrepoints frais dans les éléments verticaux et circulaires. La technique de l'aquarelle permet aux couleurs de se mélanger et de se séparer naturellement, avec des limites géométriques nettes définissant des zones distinctes. Des motifs de grille apparaissent dans les sections supérieures, suggérant des fenêtres ou une infrastructure urbaine, tandis que des formes courbes créent un contraste organique contre les structures angulaires.

L'œuvre mesure 30,0 × 40,0 cm sur papier, la rendant appropriée pour des espaces de visualisation intimes. Le certificat d'authenticité numéro 20231231-0020 accompagne la pièce. La signature de l'artiste apparaît au dos. Créée en 2022, cette aquarelle démontre des relations de couleurs contrôlées dans un cadre compositionnel structuré.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION CITY OF LIGHTS, SHADOWS OF THOUGHTS

Le Tailleur de Pierre Watercolor on Paper, 21.0×30.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/le-tailleur-de-pierre_4vg.html

Le joueur de carillons Watercolor on Paper, 21.0×30.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/le-joueur-de-carillons_4ti.html

La Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/la-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-6_8yu.html

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4

Watercolor on Paper, 12.0×16.0cm
 VENDU · COLLECTION PRIVÉE · ITALY : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/promenade-aux-jardins-du-luxembourg-variation-4_6wk.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/ville-des-lumieres-ombres-des-pensees.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0434: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0434.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2022 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2022/01/le-quartier-4x0.pdf>