CATALOGUE RAISONNÉ

Ramón, le jardinier

Arnaud Quercy

AQC0384 · CR-000384

Art Quam Anima Publishing New York

Ramón, le jardinier

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Crayon sur Papier
Dimensions	14.8 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2022
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20221231-0054
Numéro de catalogue	AQC0384

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2022

DESCRIPTION

Ramon, le Gardien du Jardin explore la tension entre les rôles publics et l'identité privée à travers la fragmentation cubiste. Partie de la collection Mediterranean Echoes, ce dessin a émergé de semaines d'observation d'un gardien de jardin à Salou, en Espagne, dont le comportement mystérieux a suscité des questions sur les histoires que nous construisons autour d'étrangers.

La composition fragmente une figure en plans géométriques et formes angulaires rendus au graphite. Les ombrages sombres dominent le côté gauche, créant une masse substantielle et de la profondeur, tandis que les tons plus clairs occupent la portion droite du format vertical. Des éléments courbes apparaissent à travers la structure angulaire, adoucissant la géométrie cubiste. La technique au crayon construit la forme à travers des gradations contrôlées, passant des ombres profondes aux rehauts pâles sur la surface du papier.

Cette œuvre mesure 14,8 × 21,0 cm sur papier, la plaçant dans les études de portrait de petit format de Quercy. Le dessin porte le certificat d'authenticité numéro 20221231-0054 et porte la signature de l'artiste sur le devant. Créée en France durant 2022, la pièce représente l'approche contemporaine de Quercy de la fragmentation figurative au sein de la série Mediterranean Echoes.

Le traitement cubiste transforme le dessin d'observation en investigation psychologique. Là où la portraiture traditionnelle pourrait capturer l'apparence de surface, cette approche fragmentée suggère la complexité de l'identité et l'impossibilité de vraiment connaître une autre personne par l'observation seule.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Portraits

Collection: Untamed Creations

Technique: Pencil

EXPOSITIONS

Transcendence – World Premiere of Ephemera Arts *(2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)*

Rencontres au Marché de la Création *(2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose, Paris *(2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form *(2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)*

Paris Studio Visit *(2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)*

Marché d'Art Contemporain – Seine Port *(2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)*

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France *(2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)*

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition – France *(2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025–2026, Paris *(2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Art Quam Anima – Pre-opening *(2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)*

Through the Aperture — Research on Harmony *(2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Autoportrait sur Bûche de Chêne

L'ancien homme et son chapeau

La professeur de français

Le conducteur du tramway 28, Lisbonne

Une femme

Une femme et son téléphone

La fille sur le bus

Le Douanier Rousseau

Ramón, le jardinier - Variation 1

Monsieur Krueger

Une Femme - Variation 1

Portrait avec chat

« Gus », le shih tzu

TRANQUILLITÉ

Rêveur

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Ramón, le jardinier

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

portrait cubiste fragmentation géométrique dessin au crayon Mediterranean Echoes art figuratif contemporain technique graphite dessin petit format exploration identité

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Dessin
Résolution de l'image	2663x3787 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2022. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0384 · CR-000384
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-02-18 · Dernière mise à jour : 2026-09-29
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2022/01/ramon-le-jardinier-1tvs.pdf