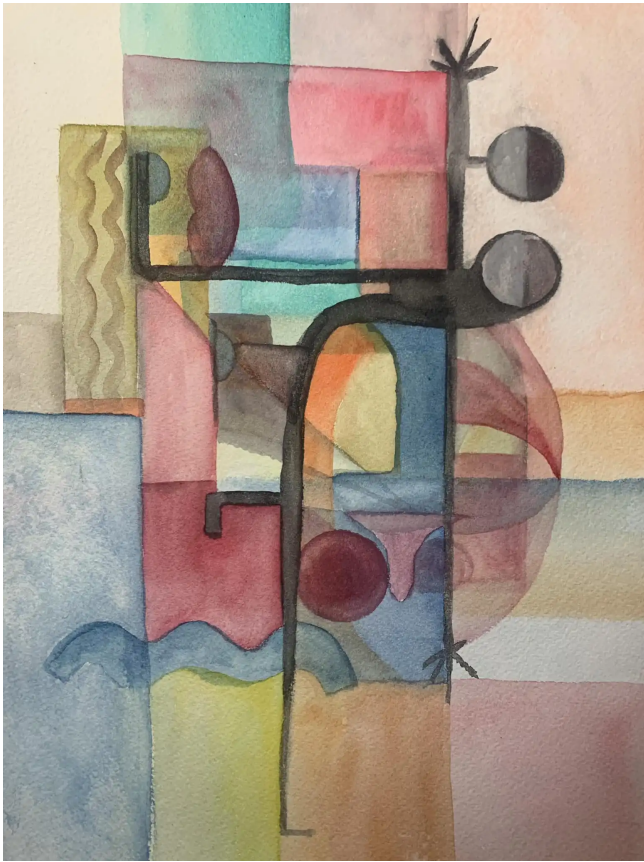


Une femme sur la plage

Arnaud Quercy



Là où les souvenirs de plage deviennent poésie géométrique dans des couches d'aquarelle translucides.

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	21.0×29.5cm
ANNÉE	2022
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0429 / 2022
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris
CERTIFICAT	20231231-0015

NOTES CURATORIALES

Cette aquarelle explore l'abstraction géométrique à travers des formes qui se chevauchent et des relations de couleurs translucides. Faisant partie de la collection Untamed Creations, l'œuvre transforme la scène de plage traditionnelle en un arrangement de formes entrelacées qui suggèrent des éléments architecturaux et des formes organiques en dialogue.

Des tons orange chauds remplissent la plupart des zones de la composition, créant une fondation pour des formes bleu-vert plus froides et gris acier qui apparaissent à travers la surface. L'artiste utilise la transparence naturelle de l'aquarelle pour superposer des formes rectangulaires et circulaires, permettant aux couleurs de se mélanger là où les formes se croisent. Des accents rouge-orange foncé fournissent une définition structurelle, tandis que des détails jaune-vert et ocre créent des points focaux dans l'arrangement géométrique. Le format vertical organise ces éléments en une composition rythmique qui équilibre la précision géométrique avec les propriétés fluides de l'aquarelle.

L'œuvre mesure 21,0 × 29,5 cm sur papier et porte le certificat d'authenticité numéro 20231231-0015. La signature de l'artiste apparaît au dos de l'œuvre. Créée en 2022, cette pièce démontre l'approche de Quercy à l'abstraction contemporaine dans un format compact qui met l'accent sur les relations de couleurs plutôt que sur le contenu représentationnel.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION MEDITERRANEAN ECHOES

Les Collines Toscanes - Lignes Aube par Temps et Vent Watercolor on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/les-collines-toscanes-lignes-aube-par-temps-et-vent_8vc.html

Brise sur les murs azurés - Mer et souvenirs Watercolor on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/brise-sur-les-murs-azures-mer-et-souvenirs_8vq.html

Parabole des Sens Watercolor on Paper, 21.0×30.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/parabole-des-sens_4vu.html

Rêveries Watercolor on Paper, 21.0×29.5cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/reveries_5dc.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/echos-mediterraneens.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0429: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0429.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2022 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2022/01/une-femme-sur-la-plage-4v2.pdf>