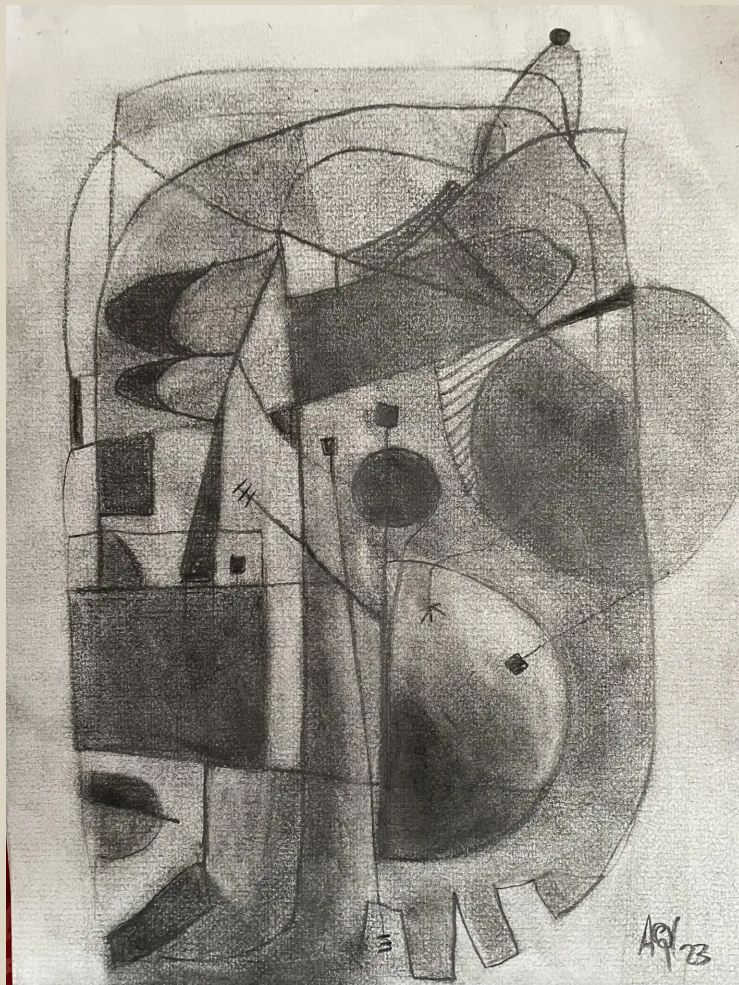


CATALOGUE RAISONNÉ

# Conversation avec Alyssums



*Arnaud Quercy*

AQC0480 · CR-000480

Art Quam Anima Publishing New York

# Conversation avec Alyssums

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Fusain sur Papier
<b>Dimensions</b>	21.0 × 29.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2023
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20231231-0067
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0480

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

## DESCRIPTION

Conversation avec les Alyssums explore la relation entre les formes naturelles et les environnements urbains à travers le dessin abstrait au fusain. Faisant partie de la collection « Nature in the city », cette œuvre examine comment les petites plantes à fleurs créent des moments de présence organique dans les espaces construits. La pièce traduit l'expérience visuelle de la rencontre avec les fleurs d'alyssum en formes fluides et interconnectées qui suggèrent à la fois la structure botanique et les éléments architecturaux.

Les tons gris clair dominent la composition, établissant une fondation neutre qui évoque les surfaces de béton et les atmosphères urbaines. Les zones argentées et gainsboro créent une présence substantielle dans tout le plan moyen, tandis que les sections gris acier et brun rosé apportent profondeur et contraste. Les marques de fusain plus sombres apparaissent de manière sélective, créant des points focaux et définissant les limites entre les éléments organiques et géométriques. Le médium fusain permet des gradations douces et une variété texturale, avec des zones de mélange doux contrastant contre des éléments linéaires plus nets.

Le dessin mesure 21,0 × 29,0 cm sur papier, créant un format vertical compact qui concentre les éléments abstraits dans une expérience de visualisation intime. L'œuvre porte le certificat d'authenticité numéro 20231231-0067 et porte la signature de l'artiste sur la

surface avant. Créée en France durant 2023, cette pièce représente l'approche contemporaine de Quercy pour traduire les observations naturelles en langage visuel abstrait.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** Under the Canopy

**Collection:** Nature in the city

**Technique:** Charcoal

## EXPOSITIONS

Transcendence - World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sous les tilleuls de l'avenue

Dans les Bois de Saint Germain

Résilience

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Conversation avec Alyssums

Nanopublication — Conversation avec Alyssums — Spécifications Physiques

Nanopublication — Conversation avec Alyssums — Documentation d'Image Numérique - aqc0480\_img\_full\_1536x2048\_webp

Nanopublication — Conversation avec Alyssums — Analyse  
Computationnelle d'Image - AQC0480

---

#### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

fusain abstrait nature urbaine fleurs d'alyssum tons  
gris clair Nature in the city dessin contemporain  
abstraction botanique formes organiques

#### NOTES TECHNIQUES

---

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Dessin
<b>Résolution de l'image</b>	1536x2048 px

---



---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0480 · CR-000480

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/conversation-avec-alyssums-1tyg.pdf>