

CATALOGUE RAISONNÉ

Danse Lydienne - Modal Composition 2



Arnaud Quercy

AQC0502 • CR-000502

Art Quam Anima Publishing New York

Danse Lydienne - Modal Composition 2

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Toile de lin
Dimensions	50.0 × 60.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2023
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20231231-0089
Numéro de catalogue	AQC0502
Collection	Traversée harmonique
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

Acquis: 2026-06-09 — Collection privée — Paris, France lors de *Through the Aperture — Research on Harmony*

DESCRIPTION

Inspiré par le mode Lydien en Fa, l'un des sept modes diatoniques de la théorie musicale occidentale.

Il se caractérise par son intervalle distinctif de ton entier (seconde majeure) entre la première et la deuxième note de la gamme. La caractéristique déterminante du mode Lydien est sa quarte augmentée (également connue sous le nom de onzième augmentée lorsqu'elle est étendue au-delà d'une octave).

Cette quarte augmentée crée une sensation de tension et confère au mode une qualité rêveuse et éthérée. Le mode Lydien est souvent décrit comme ayant un son lumineux et quelque peu hors du commun.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Modal Scales

Collection: Harmonic Crossing

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Transcendence - World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-05-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Voyage Phrygien

Résonances Mixolydiennes - Composition Modale N° 3

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Danse Lydienne - Modal Composition 2

Nanopublication — Danse Lydienne - Modal Composition 2 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0502

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

mode Lydien cartographie harmonique-chromatique
composition modale art harmonique-chromatique
peinture à l'huile harmonie coloristique intervalles
musicaux Traversée harmonique abstrait
contemporain théorie modale

NOTES TECHNIQUES

Format	Grand
Type	Peinture
Résolution de l'image	1638x2048 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0502 · CR-000502

ISSN: demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial de AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-09-15

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/danse-lydienne-modal-composition-2-1tz2.pdf>