

Hawaï

Arnaud Quercy



Là où les îles hawaïennes deviennent poésie géométrique à l'aquarelle

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	16.0×26.0cm
ANNÉE	2023
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0462 / 2023
NON DISPONIBLE	Atelier de l'artiste
CERTIFICAT	20231231-0049

NOTES CURATORIALES

Cette aquarelle contemporaine explore l'essence tropicale d'Hawaï à travers une approche fragmentée d'inspiration cubiste. Faisant partie de la collection American Voyage, l'œuvre reconstruit les souvenirs d'île à travers l'abstraction géométrique et la transparence en couches. La pièce examine comment les expériences de voyage se transforment en fragments visuels qui se chevauchent et interagissent dans la mémoire.

La composition organise les tons chauds de terre et les bleus frais en formes géométriques imbriquées. Des tons brun rosé apparaissent sur toute la surface, créant une présence substantielle aux côtés de zones rouge-orange qui apportent de la chaleur. Des teintes bleu-violet remplissent de grandes sections de la composition, tandis que les tons violets créent de la profondeur à travers la superposition transparente. Des accents bleu ciel vif ponctuent l'arrangement, ajoutant un contraste lumineux à la palette principalement sourde. Le médium aquarelle permet aux couleurs de se mélanger aux bords tout en maintenant des limites géométriques distinctes.

L'œuvre mesure 16 × 26 cm sur papier et pèse des quantités minimales typiques des études à l'aquarelle. Créée en 2023 dans le cadre de la série American Voyage de Quercy, elle porte le certificat d'authenticité numéro 20231231-0049. La signature de l'artiste apparaît au dos de l'œuvre. Le format vertical convient à la qualité architecturale des formes qui se chevauchent, tandis que l'échelle compacte souligne la nature intime des souvenirs de voyage personnels traduits en langage visuel abstrait.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION AMERICAN VOYAGE

Esprit Débridé Watercolor on Paper, 19.0×26.0cm

NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/esprit-debride_53m.html

L'État Doré Watercolor on Paper, 19.0×26.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/letat-dore_54e.html

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 Watercolor on Paper, 10.0×15.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-diese-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-6_9jg.html

État Solitaire Watercolor on Paper, 19.0×26.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · BOGOTA, COLOMBIA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/etat-solitaire_52u.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/voyage-america.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0462: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0462.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2023 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/hawai-57w.pdf>