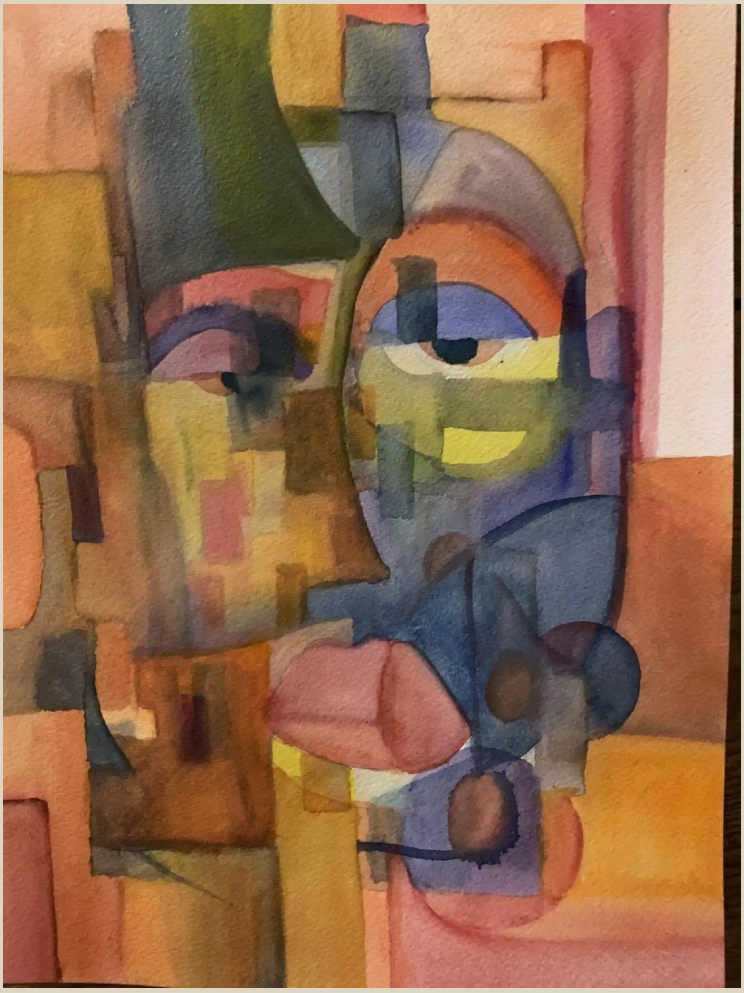
CATALOGUE RAISONNÉ

La Femme Chantante, Barcelone



Arnaud Quercy

AQC0422 · CR-000422

Art Quam Anima Publishing New York

La Femme Chantante, Barcelone

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	21.0 × 30.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2023
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20231231-0009
Numéro de catalogue	AQC0422
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

Acquis: 2026-02-18 — Collection privée — Brazil lors de *Art Quam Anima – Pre-opening*

DESCRIPTION

Ce portrait à l'aquarelle explore le pouvoir expressif de l'émotion humaine à travers des formes géométriques fragmentées et des tons terreux chaleureux. Faisant partie de la collection Échos Méditerranéens, l'œuvre capture une figure chantante à travers une abstraction d'influence cubiste qui décompose les traits du visage en plans de couleur entrelacés.

Les tons terre de Sienne brûlée et chocolat dominent la composition, créant la fondation pour la forme de la figure et les éléments architecturaux environnants. Ces oranges chauds s'écoulent vers des zones gris-violet plus froides qui définissent les ombres et la profondeur, tandis que de petits accents de jaune doré et de mauve poussiéreux fournissent des points de contraste subtils. Le médium aquarelle permet aux couleurs de se mélanger naturellement à leurs bords, créant des transitions douces entre les segments géométriques.

L'œuvre mesure 21,0 × 30,0 cm sur papier et porte le certificat d'authenticité numéro 20231231-0009. La signature de l'artiste apparaît au dos de la pièce. Ce portrait démontre l'approche de Quercy pour combiner les techniques traditionnelles d'aquarelle avec des stratégies compositionnelles modernistes, créant un équilibre entre les éléments représentationnels et les relations de couleur abstraites.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Songs of the Rambla

Collection: Mediterranean Echoes

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Transcendence – World Premiere of Ephemera Arts *(2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)*

Rencontres au Marché de la Création *(2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose, Paris *(2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form *(2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)*

Paris Studio Visit *(2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)*

Marché d'Art Contemporain – Seine Port *(2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)*

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France *(2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)*

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition – France *(2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025–2026, Paris *(2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Art Quam Anima – Pre-opening *(2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

La guitare, Inspiration

Câlin du matin

Une femme dans sa robe d'été

Une femme sur la plage

Le cœur du voyageur

Crépuscule Jouer - L'Heure Tranquille

Étreinte Tranquille

Terrasses de Ronda - Sentier Ancien

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — La Femme Chantante, Barcelone

Nanopublication — La Femme Chantante, Barcelone —

Analyse Computationnelle d'Image - AQC0422

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

portrait à l'aquarelle abstraction géométrique tons terre de Sienne brûlée Échos Méditerranéens influence cubiste tons terreux portrait Barcelone aquarelle contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	1536x2048 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0422 · CR-000422
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-02-18 · Dernière mise à jour : 2026-09-29
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/la-femme-chantante-barcelone-1twu.pdf