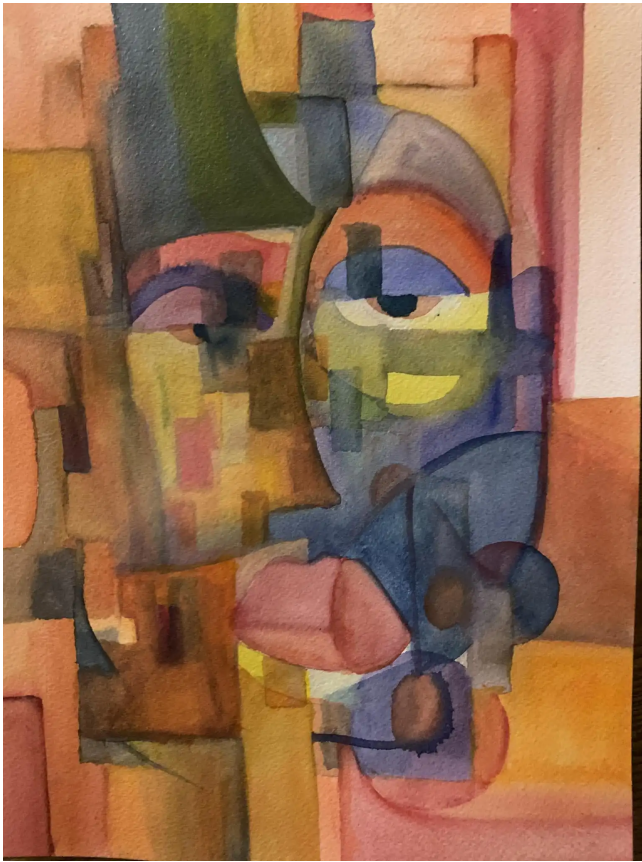


# La Femme Chantante, Barcelone

Arnaud Quercy



*Là où le chant devient visible à travers la couleur et la forme*

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	21.0×30.0cm
ANNÉE	2023
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0422 / 2023
VENDU	Brazil
CERTIFICAT	20231231-0009

## NOTES CURATORIALES

Ce portrait à l'aquarelle explore le pouvoir expressif de l'émotion humaine à travers des formes géométriques fragmentées et des tons terreux chaleureux. Faisant partie de la collection Échos Méditerranéens, l'œuvre capture une figure chantante à travers une abstraction d'influence cubiste qui décompose les traits du visage en plans de couleur entrelacés.

Les tons terre de Sienna brûlée et chocolat dominent la composition, créant la fondation pour la forme de la figure et les éléments architecturaux environnants. Ces oranges chauds s'écoulent vers des zones gris-violet plus froides qui définissent les ombres et la profondeur, tandis que de petits accents de jaune doré et de mauve poussiéreux fournissent des points de contraste subtils. Le médium aquarelle permet aux couleurs de se mélanger naturellement à leurs bords, créant des transitions douces entre les segments géométriques.

L'œuvre mesure 21,0 × 30,0 cm sur papier et porte le certificat d'authenticité numéro 20231231-0009. La signature de l'artiste apparaît au dos de la pièce. Ce portrait démontre l'approche de Quercy pour combiner les techniques traditionnelles d'aquarelle avec des stratégies compositionnelles modernistes, créant un équilibre entre les éléments représentationnels et les relations de couleur abstraites.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION MEDITERRANEAN ECHOES

Les Collines Toscanes - Lignes Aube par Temps et Vent Watercolor on Paper, 15.0×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/les-collines-toscanes-lignes-aube-par-temps-et-vent\\_8vc.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/les-collines-toscanes-lignes-aube-par-temps-et-vent_8vc.html)

Crépuscule sur la Mer Ionienne Watercolor on Paper, 15.0×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/crepuscule-sur-la-mer-ionienne\\_8uk.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/crepuscule-sur-la-mer-ionienne_8uk.html)

Parabole des Sens Watercolor on Paper, 21.0×30.0cm NON DISPONIBLE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/parabole-des-sens\\_4vu.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/parabole-des-sens_4vu.html)

Calme Cycladique - Fragments de Silence Watercolor on Paper, 15.0×21.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · USA : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/calme-cycladique-fragments-de-silence\\_8uy.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/calme-cycladique-fragments-de-silence_8uy.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/echos-mediterraneens.html>

## DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0422: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0422.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2023 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/la-femme-chantante-barcelone-4sc.pdf>