

# La plainte de Cybele - Variations 2

Arnaud Quercy



*Là où la mythologie ancienne rencontre la géométrie moderne dans la chaleur méditerranéenne*

MÉDIUM	Huile sur Papier
DIMENSIONS	21.0×29.0cm
ANNÉE	2023
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0466 / 2023
NON DISPONIBLE	Atelier de l'artiste
CERTIFICAT	20231231-0053

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la relation entre la mythologie classique et l'abstraction contemporaine à travers des tons méditerranéens chaleureux. Faisant partie de la collection Mediterranean Echoes, la peinture traduit l'ancienne lamentation de Cybèle en un langage

visuel de formes entrelacées et de couleurs terreuses. La composition aborde la façon dont les récits mythologiques peuvent trouver une nouvelle expression à travers l'abstraction géométrique.

Des tons orange et beige chaleureux dominent la composition, créant des zones substantielles de couleur qui ancrent les formes géométriques. Des éléments terre de Sienne brûlée et brun foncé fournissent une définition structurelle, tandis que des tons blé et brun rosé apparaissent sur toute la surface. Un petit accent bleu crée un contraste dans la palette principalement chaude. La technique à l'huile permet aux couleurs de se mélanger et de se superposer, construisant la profondeur à travers des formes géométriques qui se chevauchent et suggèrent des fragments architecturaux.

L'œuvre mesure 21 × 29 cm et pèse des quantités minimales en tant que pièce à l'huile sur papier. Créée en 2023 dans le cadre de la collection Mediterranean Echoes, elle porte le numéro de certificat 20231231-0053 avec la signature de l'artiste au dos. Le format compact favorise une visualisation intime tout en maintenant les relations géométriques audacieuses qui définissent la série.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION MEDITERRANEAN ECHOES

Luigi Oil on Paper, 21.0×29.0cm NON DISPONIBLE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/luigi\\_5ei.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/luigi_5ei.html)

Nouveau-Mexique - La Légende des Trois Sœurs Oil on Paper, 21.0×29.5cm NON DISPONIBLE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/nouveau-mexique-la-legende-des-trois-soeurs\\_58o.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/nouveau-mexique-la-legende-des-trois-soeurs_58o.html)

Le mythe de Kyrnos Oil on Paper, 21.0×29.0cm NON DISPONIBLE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/le-mythe-de-kyrnos\\_5dq.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/le-mythe-de-kyrnos_5dq.html)

L'Unique Cyclope Oil on Paper, 21.0×30.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · BERKELEY, USA : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/lunique-cyclope\\_5fa.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/lunique-cyclope_5fa.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/echos-mediterraneens.html>

## DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0466: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0466.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2023 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/la-plainte-de-cybele-variations-2-59g.pdf>