

CATALOGUE RAISONNÉ

# Le Chat d'Istanbul - Variations 2



*Arnaud Quercy*

AQC0460 · CR-000460

Art Quam Anima Publishing New York

# Le Chat d'Istanbul - Variations 2

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Céramique
<b>Dimensions</b>	16.0 × 40.0 × 16.0 cm
<b>Poids</b>	1.8 kg
<b>Date</b>	2023
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20231231-0047
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0460
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

**Acquis:** 2024-01-11 — Collection privée — Frankfurt, Germany lors de *Transcendence - World Premiere of Ephemera Arts*

## DESCRIPTION

Cette sculpture céramique explore la relation entre les chats de rue d'Istanbul et l'architecture de la ville, où les félins existent ni comme animaux sauvages ni comme animaux domestiques, mais comme résidents intégrés du paysage urbain. À travers la géométrie cubiste, l'œuvre dissout la frontière entre la forme féline organique et les éléments architecturaux angulaires, utilisant des plans géométriques pour exprimer à la fois le chat et la ville comme des formes continues. Mesurant quarante centimètres de haut sur une base de seize centimètres, la sculpture capture la façon dont ces chats habitent les surfaces verticales à travers Istanbul.

La pièce pousse les capacités structurelles de la céramique à travers une verticalité audacieuse et des projections angulaires qui s'étendent dans l'espace. Les parois fines et les formes précaires risquent l'effondrement pendant le processus de cuisson, faisant écho à l'équilibre propre des chats lorsqu'ils naviguent sur les rebords et les surfaces architecturales. L'argile de terre cuite fournit la fondation, finie avec une patine de cire et des pigments qui évoquent la chaleur de la pierre vieillie d'Istanbul et les surfaces de brique patinées.

Créée en 2023 dans le cadre de la collection Nature dans la Ville, cette œuvre traduit les observations de voyage en forme sculpturale. La sculpture pèse un virgule huit kilogrammes et démontre comment les frontières entre les environnements naturels et construits deviennent productivement ambiguës dans les cadres urbains. Un regard attentif révèle comment la fragmentation cubiste fusionne l'anatomie féline avec la géométrie architecturale.

L'œuvre inclut le certificat d'authenticité 20231231-0047 et a été vendue en janvier 2024 à un collectionneur à Francfort, Allemagne.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** The Cat Of Istanbul

**Collection:** Nature in the city

**Technique:** Ceramic

## EXPOSITIONS

*Transcendence - World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)*

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

[Le Chat d'Istanbul - Variations 1](#)

[Le Chat d'Istanbul - Variations 4](#)

[Le Chat d'Istanbul - Variations 4](#)

[Le Chat d'Istanbul - Variations 3](#)

[Un Chat - Recherche sur le cubisme naïf](#)

## DOCUMENTÉ SUR

[Galerie — Le Chat d'Istanbul - Variations 2](#)

[Nanopublication — Le Chat d'Istanbul - Variations 2 — Documentation d'Image Numérique - aqc0460\\_img\\_full\\_1536x1024\\_webp](#)

[Nanopublication — Le Chat d'Istanbul - Variations 2 — Spécifications Physiques](#)

[Nanopublication — Le Chat d'Istanbul - Variations 2 — Translittération de la Symbiose Urbano-Féline à Travers la Forme](#)

[Nanopublication — Le Chat d'Istanbul - Variations 2 — Verticalité Audacieuse et Risque Matériel dans la Construction Céramique](#)

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

sculpture céramique cubiste chats de rue d'Istanbul collection Nature dans la Ville terre cuite avec patine de cire sculpture de faune urbaine géométrie

architecturale sculpture céramique verticale art  
céramique contemporain sculpture Arnaud Quercy  
forme architecturale féline

## NOTES TECHNIQUES

<b>Format</b>	Moyen
<b>Type</b>	Sculpture
<b>Résolution de l'image</b>	1536x1024 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0460 · CR-000460

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/le-chat-distanbul-variations-2-1txw.pdf>