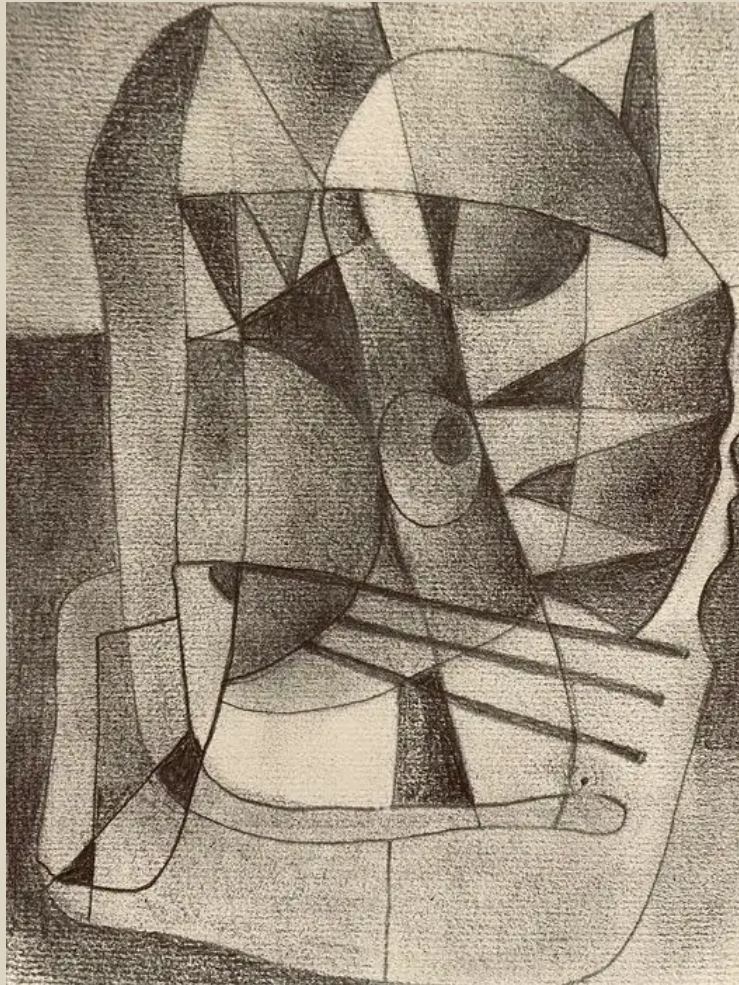


CATALOGUE RAISONNÉ

Le Chat d'Istanbul - Variations 4



Arnaud Quercy

AQC0475 · CR-000475

Art Quam Anima Publishing New York

Le Chat d'Istanbul - Variations 4

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Numérique
Dimensions	0.0 × 0.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2023
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20231231-0062
Numéro de catalogue	AQC0475

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

DESCRIPTION

The Cat Of Istanbul - Variations 4 explore l'intersection entre la faune urbaine et l'abstraction géométrique au sein de la collection Nature in the city. Cette œuvre numérique transforme la forme familière d'un chat domestique en un arrangement complexe de plans qui se croisent et de surfaces fragmentées. La pièce examine comment les techniques numériques contemporaines peuvent déconstruire et réassembler des sujets organiques tout en maintenant leur caractère essentiel.

La composition utilise une palette monochromatique de gris, de noirs et de blancs pour créer de la profondeur à travers la variation tonale plutôt que par le contraste coloré. Des formes géométriques angulaires dominent la surface, avec des formes triangulaires et rectangulaires brisant la silhouette du chat en segments facetés. Les hachures croisées et les éléments linéaires apportent de la texture à travers toute l'œuvre, tandis que les lignes courbes suggèrent la forme féline originale sous la superposition géométrique. Le médium numérique permet un contrôle précis sur le poids des lignes et les gradations tonales.

Cette œuvre mesure 526 × 701 pixels dans son format numérique et porte la classification d'échelle miniature. La pièce provient de France et porte le certificat d'authenticité numéro 20231231-0062. En tant que quatrième variation de cette série, elle démontre l'approche systématique de Quercy pour explorer un sujet

unique à travers de multiples interprétations géométriques. L'œuvre est cataloguée comme AQC0475 dans la documentation du style contemporain de l'artiste.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: The Cat Of Istanbul

Collection: Nature in the city

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

[Le Chat d'Istanbul - Variations 1](#)

[Le Chat d'Istanbul - Variations 4](#)

[Le Chat d'Istanbul - Variations 2](#)

[Le Chat d'Istanbul - Variations 3](#)

[Un Chat - Recherche sur le cubisme naïf](#)

DOCUMENTÉ SUR

[Galerie — Le Chat d'Istanbul - Variations 4](#)

[Nanopublication — Le Chat d'Istanbul - Variations 4 — Spécifications Physiques](#)

[Nanopublication — Le Chat d'Istanbul - Variations 4 — Documentation d'Image Numérique - aqc0475_img_full_526x701_webp](#)

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cubisme numérique abstraction géométrique art de la faune urbaine composition monochromatique formes fragmentées Nature in the city art numérique contemporain études félines

NOTES TECHNIQUES

Format	Miniature
Type	Oeuvre
Résolution de l'image	526x701 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0475 · CR-000475

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/le-chat-distanbul-variations-4-1tyb.pdf>