

CATALOGUE RAISONNÉ

# Le Éleveur de Dragons - Variation 1



*Arnaud Quercy*

AQC0443 · CR-000443

Art Quam Anima Publishing New York

# Le Éleveur de Dragons - Variation 1

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Huile sur Canvas
<b>Dimensions</b>	40.0 × 50.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2023
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20231231-0029
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0443

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

## DESCRIPTION

Cette peinture à l'huile explore l'intersection des thèmes mythologiques et de l'expression abstraite contemporaine au sein de la collection Spells and Magic. L'œuvre présente une composition dynamique où les formes géométriques et les formes organiques créent un récit visuel qui suggère à la fois des éléments architecturaux et des créatures fantastiques. La peinture examine comment les motifs narratifs traditionnels peuvent être transformés par le langage abstrait moderne.

Les tons chauds de terre dominent la composition, avec des zones tan et grises créant la structure fondamentale. Les teintes rouge-orange apparaissent dans des portions substantielles de la toile, se manifestant comme du roux, de la terre de Sienna brûlée et du rouge indien qui construisent des couches de profondeur visuelle. Les éléments rouge foncé fournissent un poids d'ancrage, tandis qu'un accent jaune-olive crée des points focaux dans la palette plus chaude. L'application de la peinture montre une texture variée, avec certaines zones affichant des transitions lisses et d'autres révélant un travail de pinceau plus gestuel qui ajoute un intérêt tactile à la surface.

L'œuvre mesure 40,0 × 50,0 cm et est exécutée à l'huile sur toile, ce qui en fait une partie du format de taille moyenne adapté à la visualisation intime. Le certificat d'authenticité numéro 20231231-0029 documente la provenance de l'œuvre, avec la signature de

l'artiste apparaissant sur le devant de la toile. En tant que Variation 1 au sein de la collection plus large Spells and Magic, cette pièce établit la fondation thématique pour explorer comment le langage visuel abstrait peut évoquer un contenu narratif sans représentation littérale.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** Dragon

**Collection:** Spells and Magic

**Technique:** Oil

## EXPOSITIONS

Transcendence - World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

L'Éleveur de Dragons

Dragon

Éleveur de Dragons

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Le Éleveur de Dragons - Variation 1

Nanopublication — Le Éleveur de Dragons - Variation 1 — Documentation d'Image Numérique - aqc0443\_img\_full\_1536x2048\_webp

Nanopublication — Le Éleveur de Dragons - Variation 1 —  
Spécifications Physiques

Nanopublication — Le Éleveur de Dragons - Variation 1 —  
Analyse Computationnelle d'Image - AQC0443

#### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

peinture abstraite contemporaine thèmes  
mythologiques collection Spells and Magic huile sur  
toile formes géométriques organiques palette  
rouge-orange tons de terre récit abstrait narration  
moderne Arnaud Quercy

#### NOTES TECHNIQUES

<b>Format</b>	Moyen
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	1536x2048 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0443 · CR-000443

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/le-eleveur-de-dragons-variation-1-1txf.pdf>