

CATALOGUE RAISONNÉ

Le Grand Canyon État



Arnaud Quercy

AQC0452 · CR-000452

Art Quam Anima Publishing New York

Le Grand Canyon État

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	19.0 × 26.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2023
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20231231-0038
Numéro de catalogue	AQC0452
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

Acquis: 2026-02-27 — Collection privée — Canad lors de *Art Quam Anima - Pre-opening*

DESCRIPTION

Cette aquarelle explore la beauté géologique stratifiée de l'Arizona à travers des tons terreux chauds et une abstraction architecturale. Partie de la collection *American Voyage*, l'œuvre traduit les formations rocheuses stratifiées du Grand Canyon en plans de couleur géométriques qui suggèrent à la fois les motifs d'érosion naturelle et les structures d'établissement humain.

Les tons roux et terre de Sienna brûlée dominent la composition, créant la fondation d'un paysage qui se déplace entre représentation et abstraction. Les couleurs orange et beige apparaissent à travers la surface en blocs structurés et en lavis fluides, tandis que le gris foncé ancre le bord gauche avec une force verticale. Des accents vert pâle émergent en bandes horizontales, suggérant une végétation distante ou des dépôts minéraux. Trois éléments linéaires s'élèvent depuis le coin inférieur droit, dessinés avec des lignes noires précises qui contrastent avec les lavis d'aquarelle organiques qui les entourent.

L'œuvre mesure 19,0 × 26,0 cm sur papier et porte le certificat d'authenticité numéro 20231231-0038. La signature de l'artiste apparaît au dos de la pièce. Cette peinture représente l'approche de Quercy à la peinture de paysage américain, où les formations naturelles de-

viennent des points de départ pour des études de couleur qui équilibrent l'observation avec l'interprétation géométrique.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: 50 States

Collection: *American Voyage*

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Transcendence - World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

État Solitaire

L'État Ensoleillé

Esprit Débridé

L'État Doré

Hawaiï

Alaska

Nouveau-Mexique - La Légende des Trois Sœurs

Lac Tahoe

Seattle

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Le Grand Canyon État

Nanopublication — Le Grand Canyon État — Documentation
d'Image Numérique - aqc0452_img_full_1440x1800_webp

Nanopublication — Le Grand Canyon État — Spécifications
Physiques

Nanopublication — Le Grand Canyon État — Analyse
Computationnelle d'Image - AQC0452

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

paysage à l'aquarelle collection American Voyage
abstraction géométrique peinture désertique
paysage Arizona formations stratifiées tons terreux
roux terre de Sienna éléments architecturaux
interprétation géologique

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	1440x1800 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0452 · CR-000452

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/le-grand-canyon-etat-1txo.pdf>