

CATALOGUE RAISONNÉ

Le joueur de carillons



Arnaud Quercy

AQC0425 · CR-000425

Art Quam Anima Publishing New York

Le joueur de carillons

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	21.0 × 30.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2023
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20231231-0012
Numéro de catalogue	AQC0425

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

DESCRIPTION

Cette aquarelle explore la traduction visuelle de la musique de cloches à main à travers des formes géométriques abstraites et des relations de couleurs superposées. Partie de la collection Untamed Creations, l'œuvre transforme le rythme musical et l'harmonie en une composition qui équilibre des éléments structurés avec des techniques fluides d'aquarelle. La pièce examine comment le son peut trouver son expression à travers la couleur et la forme.

Des tons jaune-orange chauds dominent la composition, créant une fondation qui s'étend sur la majeure partie de la surface. Les éléments bleus fournissent un contrepoint substantiel, apparaissant à la fois dans des bleu-gris atténués et des tons d'acier plus clairs. Les formes géométriques incluent des rectangles verticaux, des formes circulaires, et des éléments angulaires qui s'entrecroisent à travers des marques linéaires noires. De petites couleurs d'accent en rouge, vert, et tons plus sombres ponctuent des zones spécifiques. Le médium aquarelle permet aux couleurs de se mélanger aux bords tout en maintenant des limites géométriques distinctes dans d'autres zones.

L'œuvre mesure 21 × 30 cm sur papier et pèse minimal comme une aquarelle non encadrée. Le certificat d'authenticité numéro 20231231-0012 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située au dos. Cette œuvre de format moyen démontre la capacité de l'aquarelle pour à la fois une définition géométrique

précise et une interaction organique des couleurs. La pièce représente une approche contemporaine de la visualisation musicale à travers la peinture abstraite.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Flâneries Parisiennes

Collection: City of Lights, Shadows of Thoughts

Technique: Watercolor

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Souvenirs de la Rue des Rosiers - Paris

La dame au café, Paris

Le Tailleur de Pierre

Le quartier

Terrains de jeux

Lecteur du Parc Monceau, Paris

Visions Nocturnes

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Le joueur de carillons

Nanopublication — Le joueur de carillons — Documentation d'Image Numérique - aqc0425_img_full_1536x2048_webp

Nanopublication — Le joueur de carillons — Spécifications Physiques

Nanopublication — Le joueur de carillons — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0425

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

musique de cloches à main aquarelle abstraite
formes géométriques visualisation musicale tons
jaune-orange contrepoint bleu Untamed Creations
peinture contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	1536x2048 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0425 · CR-000425

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/le-joueur-de-carillons-1twx.pdf>