

Le mythe de Kyrnos

Arnaud Quercy



Là où le mythe ancien devient visible à travers la couleur et la forme

MÉDIUM	Huile sur Papier
DIMENSIONS	21.0×29.0cm
ANNÉE	2023
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0477 / 2023
NON DISPONIBLE	Atelier de l'artiste
CERTIFICAT	20231231-0064

NOTES CURATORIALES

Cette peinture à l'huile explore l'ancienne légende méditerranéenne de Kyrnos à travers un prisme abstrait contemporain. Faisant partie de la collection Échos Méditerranéens, l'œuvre traduit le récit mythologique en formes géométriques et tons chauds de terre. La composition présente des éléments architecturaux fragmentés et des motifs circulaires qui suggèrent à la fois des ruines antiques et des symboles intemporels.

Des tons ocre et beige chauds dominent la composition, avec de la terre de Sienne brûlée et des bruns plus foncés créant une profondeur structurelle à travers toute la surface. La peinture organise ces couleurs de terre en plans géométriques qui se chevauchent, tandis qu'un accent corail subtil fournit un contrepoint lumineux. La peinture à l'huile sur papier permet à la fois des limites géométriques précises et des transitions de couleur plus douces, créant des textures variées à travers le format vertical de l'œuvre.

La peinture mesure 21,0 × 29,0 cm et pèse négligeable en tant qu'œuvre sur papier. Créée en 2023 dans le cadre de la série Échos Méditerranéens de Quercy, elle porte le numéro de certificat 20231231-0064 avec la signature de l'artiste au dos. L'œuvre représente l'investigation continue de Quercy sur la façon dont les anciennes cultures méditerranéennes continuent d'influencer le langage visuel contemporain.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION SPELLS AND MAGIC

Le Centaure de Pompéi Oil on paper, 21.0×29.0cm

NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/le-centaure-de-pompei_5e4.html

La plainte de Cybele - Variations 2 Oil on Paper, 21.0×29.0cm NON

DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/la-plainte-de-cybele-variations-2_59g.html

Murmures de Solitude Oil on Paper, 21.0×30.0cm

NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/murmures-de-solitude_5fo.html

L'Unique Cyclope Oil on Paper, 21.0×30.0cm VENDU ·

COLLECTION PRIVÉE · BERKELEY, USA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/unique-cyclope_5fa.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/sorts-et-magie.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0477: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0477.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2023 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/le-mythe-de-kymos-5dq.pdf>