

Luigi

Arnaud Quercy



Là où la géométrie cubiste rencontre le poids silencieux du travail quotidien

MÉDIUM	Huile sur Papier
DIMENSIONS	21.0×29.0cm
ANNÉE	2023
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0479 / 2023
NON DISPONIBLE	Atelier de l'artiste
CERTIFICAT	20231231-0066

NOTES CURATORIALES

Luigi explore le poids psychologique du travail dans l'industrie des services à travers des formes géométriques fragmentées et des relations chromatiques sourdes. Faisant partie de la collection Mediterranean Echoes, cette pièce contemporaine examine le paysage émotionnel d'un vendeur de billets à l'Aquarium de Gênes, utilisant des techniques cubistes pour révéler l'expérience interne du travail routinier.

Des tons jaune-vert apparaissent à travers la composition, créant une présence substantielle aux côtés d'éléments brun et gris plus sombres qui ancrent la structure géométrique. Les zones bleu ciel apportent contraste et mouvement, tandis que les plans fragmentés se chevauchent et s'entrecroisent pour suggérer à la fois l'espace architectural et la fragmentation psychologique. La technique à l'huile permet des transitions chromatiques subtiles entre les formes angulaires, créant de la profondeur dans l'espace pictural compressé.

L'œuvre mesure 21 × 29 cm sur papier et pèse un poids minimal pour un affichage facile. Créée en 2023 dans le cadre de la série Mediterranean Echoes de Quercy, elle porte le certificat d'authenticité numéro 20231231-0066 avec la signature de l'artiste au recto. La pièce démontre l'approche de Quercy du portrait contemporain à travers l'abstraction géométrique et l'harmonie chromatique retenue.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION MEDITERRANEAN ECHOES

La plainte de Cybele - Variations 2 Oil on Paper, 21.0×29.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/la-plainte-de-cybele-variations-2_59g.html

Nouveau-Mexique - La Légende des Trois Sœurs Oil on Paper, 21.0×29.5cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/nouveau-mexique-la-legende-des-trois-soeurs_58o.html

Murmures de Solitude Oil on Paper, 21.0×30.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/murmures-de-solitude_5fo.html

L'Unique Cyclope Oil on Paper, 21.0×30.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · BERKELEY, USA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/lunique-cyclope_5fa.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/echos-mediterraneens.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0479: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0479.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2023 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/luigi-5ei.pdf>