

CATALOGUE RAISONNÉ

Métabolismes



Arnaud Quercy

AQC0486 · CR-000486

Art Quam Anima Publishing New York

Métabolismes

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| Technique | Acrylique sur Papier |
| Dimensions | 21.0 × 29.5 cm |
| Poids | 0.0 kg |
| Date | 2023 |
| Lieu de création | France |
| Certificat d'authenticité | N°20231231-0073 |
| Numéro de catalogue | AQC0486 |
| Disponibilité | Vendu |

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

Acquis: 2025-01-19 — Collection privée — Paris, France lors de *Permanent Collection 2025 – Resonance in Form*

DESCRIPTION

Cette œuvre abstraite explore le concept musical de métabole à travers la transformation visuelle et les relations harmoniques de couleur. Faisant partie de la collection Untamed Creations, la peinture traduit la fluidité trouvée dans la modulation musicale en une composition dynamique qui équilibre la précision géométrique avec le flux organique.

La composition se divise en zones distinctes avec des tons rouges chauds remplissant la plupart des zones de la toile. Des couleurs rose clair et beige apparaissent dans toute la section supérieure, tandis que des tons bordeaux et roux plus profonds occupent la partie inférieure. Un élément vertical rouge audacieux traverse le centre, s'intersectant avec des formes circulaires et angulaires. De petits accents d'ocre jaune et de violet foncé fournissent un contraste contre la famille rouge dominante. Le médium acrylique crée des transitions de couleur fluides et permet aux formes géométriques précises d'interagir avec des passages plus doux et plus fluides.

L'œuvre mesure 21,0 × 29,5 cm et pèse minimal comme une peinture acrylique sur papier. Créée en 2023, elle porte le certificat d'authenticité numéro

20231231-0073 avec la signature de l'artiste au dos. La pièce a été vendue en janvier 2025 à un collectionneur privé à Paris, France, la retirant du marché disponible.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Compositions

Collection: Untamed Creations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Transcendence – World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain – Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Composition 1

Composition 2

Composition 3

Composition 4

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Métabolismes

Nanopublication — Métabolismes — Documentation d'Image Numérique - aqc0486_img_full_1536x2048_webp

Nanopublication — Métabolismes — Spécifications Physiques

Nanopublication — Métabolismes — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0486

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

concept de métabole acrylique abstrait formes géométriques palette de couleurs rouges transformation musicale Untamed Creations peinture contemporaine relations harmoniques

NOTES TECHNIQUES

| | |
|------------------------------|--------------|
| Format | Petit |
| Type | Peinture |
| Résolution de l'image | 1536x2048 px |



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0486 · CR-000486

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/metabolismes-1tym.pdf>