

CATALOGUE RAISONNÉ

Moi Aussi Espoir Naissant



Arnaud Quercy

AQC0496 · CR-000496

Art Quam Anima Publishing New York

Moi Aussi Espoir Naissant

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| Technique | Acrylique sur Canvas |
| Dimensions | 50.0 × 70.0 cm |
| Poids | 0.0 kg |
| Date | 2023 |
| Lieu de création | France |
| Certificat d'authenticité | N°20231231-0083 |
| Numéro de catalogue | AQC0496 |
| Disponibilité | Vendu |

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

Acquis: 2024-10-28 — Collection privée — Paris, France lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Cette **acrylique sur toile** offre une réinterprétation vibrante du poème de Langston Hughes « I, Too », filtrée à travers le langage visuel de Joan Miró. Travaillant dans un esprit de variation semblable aux variations musicales, Arnaud Quercy traduit les thèmes de Hughes d'espoir, de résilience et d'inclusivité en abstraction géométrique audacieuse. La **toile de 50×70 cm** présente une figure ascendante qui incarne le progrès et l'aspiration, puisant dans « Femmes et oiseau dans la nuit » de Miró de 1947 tout en établissant son propre vocabulaire visuel.

Les **tons rouge-orange** dominant la composition, occupant plus d'un quart de la surface dans des passages de bruns profonds et de **terre de Sienna brûlée** qui ancrent la figure centrale. Les zones **gris acier** et **bleu-vert** froides créent une présence substantielle dans l'arrière-plan, établissant un champ divisé de bleu pâle et de gris sourd. Le contraste de température chaud-froid produit une tension visuelle qui reflète les thèmes du poème de lutte et de triomphe. Les **accents orange** dans des teintes brun sable et bois de rose apportent de la chaleur au registre moyen, tandis que de petites **touches jaunes** fournissent des points focaux nets dans les formes géométriques.

La composition présente des formes biomorphiques caractéristiques—des formes circulaires avec des anneaux concentriques suggérant des yeux ou des corps célestes, des éléments triangulaires en rouge et crème, et de délicats **éléments linéaires noirs** qui tracent des connexions à travers la surface. Ces lignes représentent, dans l'interprétation de Quercy, la force de l'esprit humain. L'organisation spatiale équilibre le poids entre les registres supérieur et inférieur, avec la figure semblant s'élever d'une base bordeaux profonde vers les zones supérieures plus claires.

Faisant partie de la **collection Transcendance**, cette œuvre aborde des thèmes multiples d'identité et de potentiel. La peinture porte la **signature de l'artiste en bas à gauche** et inclut le **certificat d'authenticité #20231231-0083**. Maintenant détenue dans une collection privée aux États-Unis.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Hope

Collection: Transcendance

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Transcendance - World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Éternel Englobant

L'Évasion - Un Vol vers l'Espoir

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Moi Aussi Espoir Naissant

Nanopublication — Moi Aussi Espoir Naissant — Spécifications Physiques

Nanopublication — Moi Aussi Espoir Naissant — Documentation d'Image Numérique - aqc0496_img_full_1906x2560_webp

Nanopublication — Moi Aussi Espoir Naissant — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0496

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

acrylique sur toile collection Transcendance variation Miró terre de Sienna brûlée gris acier abstraction géométrique interprétation Langston

Hughes formes biomorphiques peinture
contemporaine Arnaud Quercy

NOTES TECHNIQUES

| | |
|------------------------------|--------------|
| Format | Grand |
| Type | Peinture |
| Résolution de l'image | 1906x2560 px |



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0496 · CR-000496

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/moi-aussi-espoir-naissant-1tyw.pdf>