CATALOGUE RAISONNÉ

Rêveries

Arnaud Quercy

AQC0476 · CR-000476

Art Quam Anima Publishing New York

Rêveries

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	21.0 × 29.5 cm
Poids	0.0 kg
Date	2023
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20231231-0063
Numéro de catalogue	AQC0476
Collection	Échos Méditerranéens
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

Acquis: 2026-02-21 — Collection privée — France lors de *Art Quam Anima – Pre-opening*

DESCRIPTION

Cette peinture à l'aquarelle vibrante, intitulée 'Rêveries', capture l'essence fantaisiste et onirique de Barcelone. La composition est un jeu dynamique de couleurs et de formes abstraites, présentant des rouges riches, des bleus profonds et des tons terreux. Les formes géométriques et les lignes fluides s'entremêlent pour créer un sentiment de mouvement et de rythme, évoquant les rues animées et l'héritage artistique de la ville. La superposition de couleurs et de textures évoque un sentiment de profondeur et de complexité, invitant les spectateurs à se perdre dans la rêverie du charme et du caractère uniques de Barcelone. À travers cette œuvre, l'artiste transmet une interprétation personnelle et imaginative de l'esprit vibrant de la ville.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: The Sound of the Grillons

Collection: Mediterranean Echoes

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Transcendence – World Premiere of Ephemera Arts *(2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)*

Rencontres au Marché de la Création *(2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose, Paris *(2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form *(2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)*

Paris Studio Visit *(2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)*

Marché d'Art Contemporain – Seine Port *(2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)*

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France *(2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)*

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition – France *(2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025–2026, Paris *(2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Art Quam Anima – Pre-opening *(2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

L'homme et sa moustache

Parabole des Sens

Trois Fleurs

Autoportrait d'Après-midi d'Été

Brise sur les murs azurés - Mer et souvenirs

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Rêveries

Nanopublication — Rêveries — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0476

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

abstraction à l'aquarelle Échos Méditerranéens états contemplatifs tons rouge-orange profondeur bleu-gris formes abstraites médium transparent échelle intime

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	526x701 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0476 · CR-000476
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-02-18 · Dernière mise à jour : 2026-09-29
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/reveries-1tyc.pdf