

CATALOGUE RAISONNÉ

# Salut d'amour

Salut d'amour

*Arnaud Quercy*

AQC0501 · CR-000501

Art Quam Anima Publishing New York

# Salut d'amour

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Huile sur Canvas
<b>Dimensions</b>	50.0 × 70.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2023
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20231231-0088
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0501

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2023

## DESCRIPTION

Cette peinture à l'huile transpose en forme visuelle la composition bien-aimée d'Edward Elgar « Salut d'Amour » par le biais d'un mapping chromesthétique. Appartenant à la collection Transcendance, l'œuvre convertit les glissements harmoniques de la structure musicale de Mi majeur vers Sol majeur en abstraction géométrique. La peinture reflète la signature rythmique 2:2 de la composition à travers des formes équilibrées et des rapports colorés.

Des tonalités orange chaleureuses dominent la toile, créant un fond lumineux qui s'étend sur la majeure partie de la surface. Une forme circulaire sombre ancre le côté gauche, tandis que des formes géométriques rouge profond se chevauchent et s'entrecroisent à travers la composition. Des éléments triangulaires blancs apportent un contraste saisissant, tranchant dans la palette chaude avec des arêtes précises. Le médium huileux permet une richesse colorée en profondeur et des transitions subtiles entre les formes, avec des gradations douces qui font écho aux courbes mélodiques délicates de l'œuvre musicale.

L'œuvre mesure 50,0 × 70,0 cm sur toile, créée dans l'atelier parisien de Quercy avenue d'Italie. La signature de l'artiste apparaît dans le coin inférieur droit, avec authentification fournie par le certificat numéro 20231231-0088. La peinture a été présentée en pre-

mière à l'exposition Transcendance à Coblenz en 2023 et a figuré dans plusieurs lieux parisiens dont le Marché de la Création et le Salon Metamorphose.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** Salut d'amour

**Collection:** Transcendance

**Technique:** Oil

## EXPOSITIONS

Transcendance - World Premiere of Ephemera Arts (2023-10-29 → 2023-11-15, Koblenzer Kunstverein e.V., Koblenz)

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sérénade Éthérée Flûtes Chuchotant Mélodie

Réverie Harmonique Aime Voyage Chromatique

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Salut d'amour

Nanopublication — Salut d'amour — Spécifications Physiques

Nanopublication — Salut d'amour — Documentation d'Image Numérique - aqc0501\_img\_full\_1536x2048\_webp

Nanopublication — Salut d'amour — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0501

**ÉLÉMENTS THÉMATIQUES**

mapping chromesthétique huile sur toile Edward  
Elgar Salut d'Amour abstraction géométrique  
tonalités orange chaleureuses collection  
Transcendance traduction harmonique Mi majeur  
Sol majeur visualisation musicale peinture  
contemporaine

**NOTES TECHNIQUES**

<b>Format</b>	Grand
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	1536x2048 px



---

© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2023. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0501 · CR-000501

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/salut-damour-1tz1.pdf>