

Trois Fleurs

Arnaud Quercy



Là où les fleurs traditionnelles rencontrent la géométrie numérique — les formes organiques réimaginées à travers l'abstraction contemporaine.

MÉDIUM	Huile sur Toile de lin
DIMENSIONS	40×30cm
ANNÉE	2023
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0448 / 2023
NON DISPONIBLE	Atelier de l'artiste
CERTIFICAT	20231231-0034

NOTES CURATORIALES

Three Flowers explore l'abstraction géométrique à travers la composition numérique, faisant partie de la collection Mediterranean Echoes. L'œuvre examine la relation entre les formes organiques et les éléments structurés, créant un dialogue visuel entre les composants courbes et linéaires. Cette pièce numérique

démontre comment la technologie contemporaine peut interpréter les thèmes floraux traditionnels à travers les principes modernistes.

Les tons rouge-orange dominant la composition, créant une fondation chaleureuse qui s'étend sur près de la moitié du champ visuel. Une grande forme circulaire occupe la zone centrale, rendue dans des tons pâles qui fournissent un contraste contre les éléments plus sombres environnants. Des zones gris très foncé apparaissent dans les sections gauche et droite, tandis que les tons marron et brun créent de la profondeur et de la variation. Un motif de grille géométrique émerge dans le coin inférieur gauche, composé de petits éléments carrés qui introduisent une répétition rythmique. Trois éléments linéaires s'étendent verticalement à travers la forme circulaire, connectant les régions supérieure et inférieure de la composition.

L'œuvre mesure comme une création numérique dans la classification de taille miniature, faisant partie de la collection Mediterranean Echoes. Le certificat d'authenticité numéro 20231231-0034 documente la provenance de la pièce. La composition démontre un regroupement de couleurs élevé et des transitions fluides entre les tons, avec de fortes relations de couleurs analogues créant une harmonie visuelle. La pièce s'est vendue en mai 2024 à un collectionneur privé en France.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2023 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2023/01/trois-fleurs-52g.pdf>