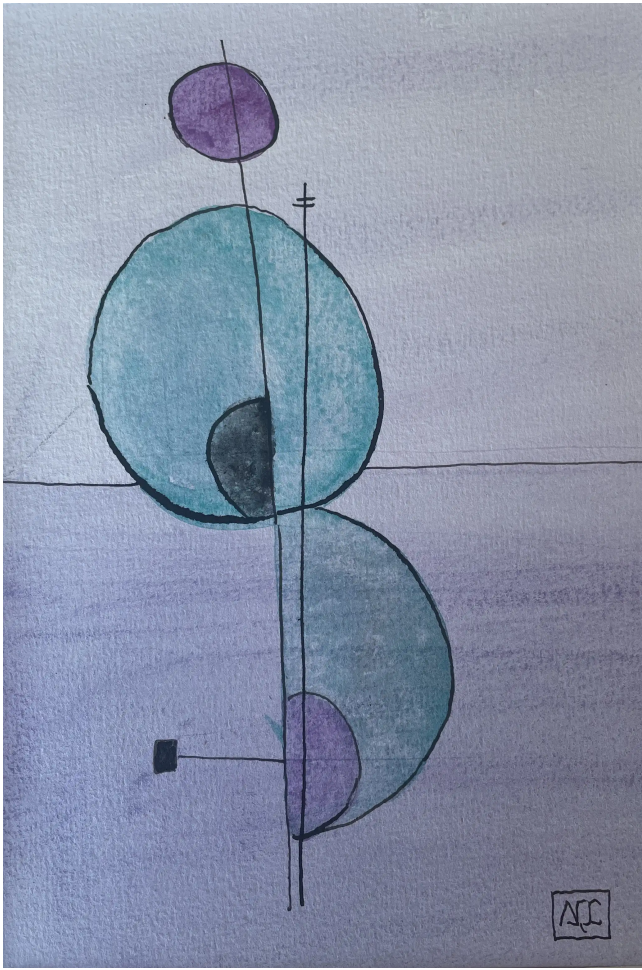


Calme Cycladique - Fragments de Silence

Arnaud Quercy



Là où les formes cycladiques anciennes rencontrent la précision aquarelle contemporaine

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	15.0×21.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0799 / 2024
VENDU	USA
CERTIFICAT	20241205-0296

NOTES CURATORIALES

Cette aquarelle explore l'intersection de l'abstraction géométrique et de l'esthétique méditerranéenne ancienne à travers la collection Mediterranean Echoes. L'œuvre traduit les formes essentielles de

l'art cycladique en langage aquarelle contemporain, créant un dialogue visuel entre passé et présent à travers des éléments circulaires et linéaires simplifiés.

Les tons gris acier dominent la composition, avec des teintes bleu-violet apparaissant sur toute la surface en intensités variables. La pièce organise des formes circulaires superposées le long d'un axe vertical central, chaque forme rendue en lavis translucides qui permettent aux couleurs sous-jacentes de transparaître. Les accents bleu cadet fournissent un contraste dans les éléments circulaires plus grands, tandis que les tons violets plus sombres définissent les détails géométriques plus petits et les structures linéaires.

L'œuvre mesure 15,0 × 21,0 cm sur papier, faisant partie de la collection Mediterranean Echoes qui examine les connexions entre les langages visuels anciens et contemporains. Le certificat d'authenticité numéro 20241205-0296 accompagne la pièce. La composition équilibre la précision géométrique avec les propriétés fluides de l'aquarelle, créant des formes qui réfèrent à la fois les éléments architecturaux et les formes organiques trouvées dans la sculpture cycladique.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION MEDITERRANEAN ECHOES

Brise sur les murs azurés - Mer et souvenirs Watercolor on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/brise-sur-les-murs-azures-mer-et-souvenirs_8vq.html

Crépuscule Jouer - L'Heure Tranquille Watercolor on Paper, 21.0×29.5cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/crepuscule-jouer-lheure-tranquille_5nu.html

Les Collines Toscanes - Lignes Aube par Temps et Vent Watercolor on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/les-collines-toscanes-lignes-aube-par-temps-et-vent_8vc.html

Terres d Oliviers - Parfum de feuilles Watercolor on Paper, 15.0×21.0cm
VENDU · COLLECTION PRIVÉE · HILVERSUM,
 NETHERLANDS : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/terres-d-oliviers-parfum-de-feuilles_8u6.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/echos-mediterraneens.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0799: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0799.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/calme-cycladique-fragments-de-silence-8uy.pdf>