

Composition 2

Arnaud Quercy



Où la précision architecturale rencontre la couleur spontanée — la géométrie rendue fluide

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	21.0×29.5cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0566 / 2024
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris
CERTIFICAT	20240407-0062

NOTES CURATORIALES

Composition 2 explore l'équilibre entre la structure géométrique et le flux organique de couleur à travers l'acrylique sur papier. Partie de la collection Untamed Creations, cette œuvre examine comment les éléments linéaires peuvent organiser les champs colorés

tout en maintenant la spontanéité visuelle. La pièce démontre une abstraction contrôlée où les formes architecturales rencontrent les relations fluides de couleur.

Les tons mauve poudreux dominent la composition, créant une présence substantielle à travers la surface. Les zones jaune-vert fournissent un contraste lumineux, apparaissant dans les sections moyennes et supérieures. Les accents rouges ponctuent les zones clés, tandis que les éléments gris établissent les limites structurales. Le médium acrylique permet aux couleurs de se superposer et de se mélanger, créant des transitions subtiles entre les zones définies. Les éléments linéaires noirs organisent la composition en sections géométriques, avec des formes courbes et angulaires créant un rythme visuel.

L'œuvre mesure 21,0 × 29,5 cm sur papier, la positionnant comme une étude intime dans la tradition abstraite contemporaine. Le certificat d'authenticité numéro 20240407-0062 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste au dos. La collection Untamed Creations explore la création de marques spontanées dans des cadres compositionnels contrôlés, et cette œuvre démontre l'approche de la série pour équilibrer la structure avec la liberté expressive.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION UNTAMED CREATIONS

Voie Parisienne Acrylic on Paper, 31.0×41.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2022/01/voie-parisienne_4ua.html

Do Mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie

Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/do-mineur-m7-recherche-sur-lharmonie_1y1w.html

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 6 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-6_i73.html

Composition 1 Acrylic on Paper, 21.0×29.5cm **VENDU** ·

COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/composition-1_6by.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/creations-sauvages.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0566: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0566.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/composition-2-6cc.pdf>