

CATALOGUE RAISONNÉ

Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie



Arnaud Quercy

AQC0586 · CR-000586

Art Quam Anima Publishing New York

Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	16.0 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240602-0082
Numéro de catalogue	AQC0586
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-09-07 — Collection privée — Taiwan lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Neuf notes grimant de Do#1 à Sol#5 — l'étude d'ouverture est la plus peuplée de la série et la seule où les trois tons de l'accord portent un poids substantiel. La phrase monte en mesure de valse, Animé, mp, legato, commençant dans le sub-grave où la fondamentale est quasi-noire et s'élevant à travers le registre médian où le bleu-vert atteint sa pleine saturation à Do#4. La tierce entre à Fa3 puis à Mi4, le rouge-violet réchauffant la ligne autrement froide. La quinte n'arrive qu'une fois, à Sol#5, une présence bleue au sommet de la phrase.

La toile est dominée par le bleu-vert en plusieurs registres — sombre dans le grave, vif au milieu, plus clair à mesure qu'il monte. Le rouge-violet apparaît en deux entrées dans le médium, un fil chaud tissé à travers le champ froid. De petits accents de jaune-vert et de jaune marquent les tons non-accord, de brèves intrusions de clarté.

C'est Do# Majeur dans son expression la plus complète : fondamentale, tierce et quinte toutes présentes, la valse ascendante déployant la palette froide de la tonalité de l'obscurité vers la lumière.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C# Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Nanopublication — Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie — Documentation d'Image Numérique - aqc0586_img_full_2647x3530_webp

Nanopublication — Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0586

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Do dièse majeur art synesthétique étude géométrique acrylique visualisation harmonie musicale contraste aigue-marine marron Explorations Synesthétiques relations colorées harmoniques

NOTES TECHNIQUES

Format Petit

Type	Peinture
Résolution de l'image	2647x3530 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0586 · CR-000586

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-diese-majeur-recherche-sur-lharmonie-1u1b.pdf>