

CATALOGUE RAISONNÉ

# Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1



*Arnaud Quercy*

AQC0588 · CR-000588

Art Quam Anima Publishing New York

# Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Papier
<b>Dimensions</b>	21.0 × 30.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20240602-0084
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0588
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2025-06-14 — Collection privée — France lors de *Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France*

## DESCRIPTION

La seule descente. La Variation 1 s'ouvre à Do#2 et tombe à travers huit notes jusqu'à Fa7 — mais la chute est trompeuse, car la dernière hauteur bondit vers l'extrême aigu où Fa7, le Mi# enharmonique, se dissout en quasi-blanc. Modéré, mf, legato, mesure ternaire : l'étude la plus forte et la plus lente de la série, la valse dotée de plus de poids et de délibération que les études Animé qui l'entourent.

Le rouge-violet commande le centre de la toile. Fa3 et Fa4 — la tierce majeure en deux registres — donnent à cette variation l'intérieur le plus chaud des quatre, le bleu-vert froid de la fondamentale cédant du terrain à son voisin plus chaud. Le bleu apparaît à Sol#3, une seule entrée de la quinte ajoutant une profondeur teintée de violet. Le grave est un bleu-vert sombre ; l'aigu s'estompe en blanc à la septième octave.

Parmi quatre études bâties sur une tonalité froide, celle-ci penche le plus vers la chaleur — la tierce rouge-violet ayant l'espace de respirer, le contour des-

pendant s'installant dans ses couleurs les plus riches avant que la dernière note s'échappe vers le haut dans le silence.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** C# Major

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

**Rencontres au Marché de la Création** (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

**Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris** (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

**Permanent Collection 2025 - Resonance in Form** (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

**Paris Studio Visit** (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

**Marché d'Art Contemporain - Seine Port** (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

**Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France** (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

**Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France** (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Nanopublication — Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Documentation d'Image Numérique - aqc0588\_img\_full\_2501x3335\_webp

Nanopublication — Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0588

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Do dièse Majeur art synesthétique relations harmoniques

visualisation musicale acrylique sur papier  
Explorations Synesthétiques correspondance des  
couleurs

**NOTES TECHNIQUES**

---

<b>Format</b>	Moyen
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2501x3335 px

---



---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0588 · CR-000588

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-diese-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1-1u1d.pdf>