

CATALOGUE RAISONNÉ

Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1



Arnaud Quercy

AQC0624 · CR-000624

Art Quam Anima Publishing New York

Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240615-0120
Numéro de catalogue	AQC0624
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-12-26 — Collection privée — USA lors de *Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris*

DESCRIPTION

Sept notes, une autre cloche inversée, mais plus épurée que la Variation 1. Animé, mp, legato, quatre temps. La phrase descend depuis Do#1 à travers le grave avant de remonter à travers Mi3 et Sol#3 dans le registre médian-grave, où la tierce et la quinte entrent proches l'une de l'autre — jaune vers jauneverd et bleu vers bleu-violet, les deux couleurs profondes et saturées à cette tessiture. Mi4 poursuit la tierce vers le haut, puis Do#5 réaffirme la fondamentale, avant que Mi7 ne dissolve la phrase en quasi-blanc.

La peinture penche vers le sombre. Le bleu-vert s'assombrit en quasi-noir dans le sub-grave ; la tierce et la quinte se tiennent assez bas pour que leurs couleurs portent de l'ombre plutôt que de la clarté. Le jauneverd et le bleu-violet se mêlent dans le médium grave, un crépuscule froid. La fondamentale à Do#5 offre un ancrage bleu-vert au-dessus, mais la vraie clarté n'arrive qu'à Mi7 — un seul éclat pâle à l'extrême sommet.

C'est la plus sombre des cloches inversées, la phrase passant la majeure partie de son temps dans les registres graves où les couleurs se compriment vers

l'ombre. La marche à quatre temps est régulière et sans hâte, le creux plus profond et plus prolongé que la montée.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C# minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do dièse Mineur - Réflexions 4

Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Nanopublication — Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Documentation d'Image Numérique - aqc0624_img_full_2277x3415_webp

Nanopublication — Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0624

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de Do dièse Mineur art synesthétique visualisation harmonique acrylique sur papier tons bleu-violet contraste jaune-orange traduction musicale format compact

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture

**Résolution de
l'image** 2277x3415 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0624 · CR-000624

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-diese-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-1-1u2d.pdf>