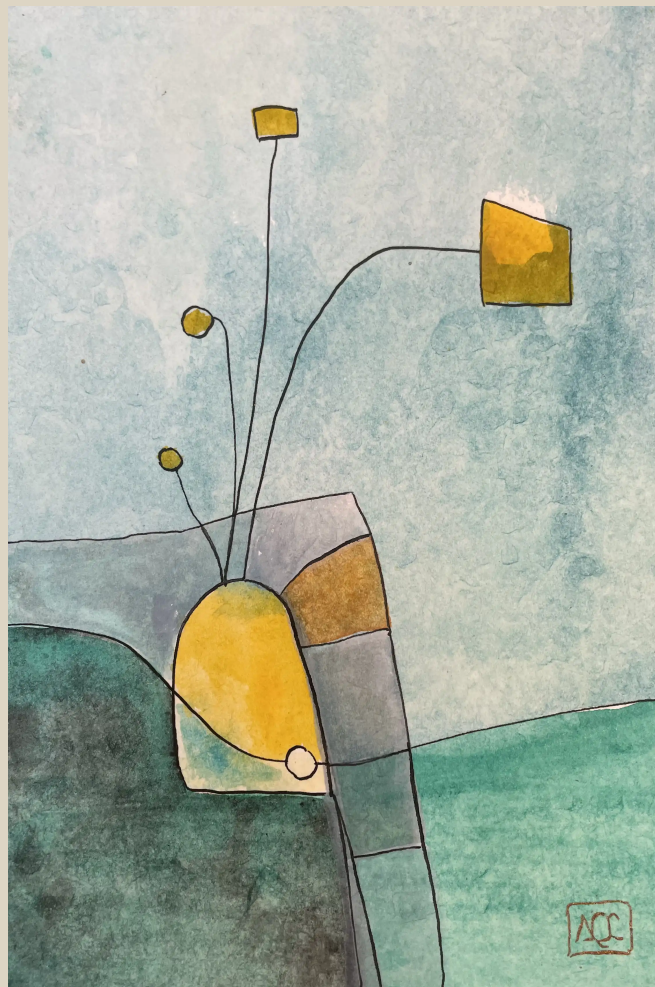


CATALOGUE RAISONNÉ

# Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3



*Arnaud Quercy*

AQC0678 · CR-000678

Art Quam Anima Publishing New York

# Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Aquarelle sur Papier
<b>Dimensions</b>	16.0 × 24.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20240718-0174
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0678
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2024-12-29 — Collection privée — USA lors de *Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris*

## DESCRIPTION

L'étude la plus éparse — cinq notes seulement, et la tierce submerge tout. Mi4, Mi5, Mi6, Mi7 : quatre octaves de jaune montant du chaud au pâle au quasi-blanc, la tierce mineure répétée et ascendante tandis que la fondamentale n'apparaît qu'une fois, un murmure sombre à Do#2. La quinte est entièrement absente. Animé, p, legato, quatre temps — doux et marchant, la phrase se déplaçant en cloche inversée qui plonge avant de remonter.

La toile appartient presque entièrement au jaune. Dans le registre médian-grave il porte de la chaleur ; à Mi6 il a considérablement pâli ; à Mi7 il est presque blanc. Le bleu-vert n'apparaît que dans le grave, une seule présence sombre ancrant la peinture avant que le jaune ne prenne le dessus. Il n'y a de bleu nulle part — Sol# ne sonne jamais, et avec lui la couleur de la quinte disparaît de la palette.

Do# mineur réduit à sa tension la plus essentielle : la fondamentale bleu-vert froide dans le grave sombre contre la tierce jaune s'empilant vers le haut à travers

quatre octaves de clarté croissante. L'accord dépouillé à deux membres, la qualité mineure portée entièrement par ce jaune ascendant.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** C# minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Watercolor

## EXPOSITIONS

*Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)*

*Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do dièse Mineur - Réflexions 4

Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Nanopublication — Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Documentation d'Image Numérique - aqc0678\_img\_full\_2268x3402\_webp

Nanopublication — Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0678

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Do dièse mineur art synesthétique harmonie aquarelle traduction couleur musicale palette jaune-vert série Recherche sur l'Harmonie Explorations Synesthétiques

## NOTES TECHNIQUES

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
	2268x3402 px

## Résolution de l'image

---



---

© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0678 · CR-000678

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-diese-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-3-1u3v.pdf>