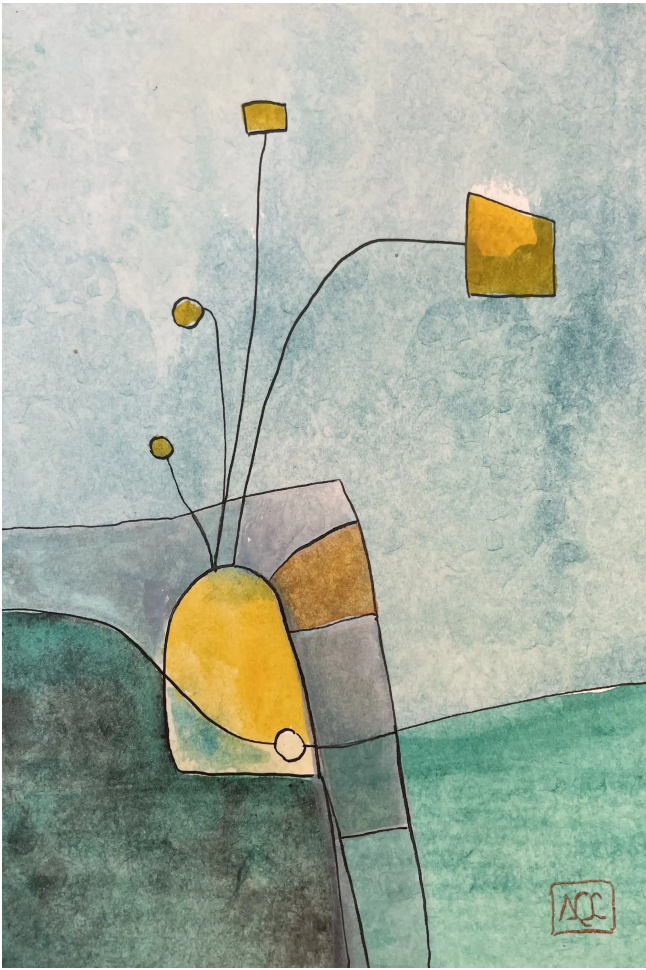


Do dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Arnaud Quercy



Là où l'harmonie musicale devient visible à travers la traduction de couleur synesthétique

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	16.0×24.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0678 / 2024
VENDU	USA
CERTIFICAT	20240718-0174

NOTES CURATORIALES

Cette aquarelle explore la traduction visuelle d'un accord de Do dièse mineur à travers la cartographie chromesthétique, faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques. L'œuvre

convertit l'harmonie musicale en relations de couleurs, traduisant les tons d'accord Do#, Mi, et Sol# en leurs équivalents visuels correspondants à travers la perception synesthétique de l'artiste.

Les tons jaune-vert dominant la composition, apparaissant à travers la surface dans des intensités variées allant de l'argent clair aux teintes gris-vert plus profondes. Les zones blanches occupent des portions substantielles de l'œuvre, créant un contraste lumineux contre la palette plus froide. Les accents d'ocre doré et d'orange chaud fournissent des notes de couleur petites mais vitales, apparaissant comme des formes géométriques qui ponctuent l'harmonie principalement froide.

L'aquarelle mesure 16,0 × 24,0 cm sur papier, signée en bas à droite avec certificat d'authenticité numéro 20240718-0174. Cette pièce représente la Variation 3 au sein de la série Recherche sur l'Harmonie, démontrant l'approche systématique de l'artiste pour traduire des structures musicales spécifiques en forme visuelle. L'œuvre a été achevée en France en 2024 dans le cadre de l'investigation continue de Quercy sur les relations entre la perception du son et de la couleur.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/do-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-8_92q.html

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-5_90s.html

La Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7 Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/la-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-7_8y2.html

Do + - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 Watercolor on Paper, 12.0×16.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · GERMANY : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-recherche-sur-lharmonie-variation-2_7g0.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0678: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0678.html>

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-03-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/diese-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-3-7jw.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste