

CATALOGUE RAISONNÉ

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10



Arnaud Quercy

AQC0558 · CR-000558

Art Quam Anima Publishing New York

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240306-0054
Numéro de catalogue	AQC0558
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-06-02 — Collection privée — Paris, France lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Six notes de Do1 à Mi7 — la même étendue que la variation précédente, mais l'articulation change. Joué Lent, mp, à quatre temps — articulation naturelle plutôt que legato, chaque note ayant sa propre décroissance, la phrase plus ponctuée que fluide. Do1, Do2, Do3 : trois octaves de fondamentale dans les graves. Ré4, Ré5 : deux octaves de neuvième au milieu. Mi7 : la tierce seule à l'extrême du clavier.

La fondamentale domine la moitié inférieure — trois notes rouges se comprimant vers le noir, trois registres de la même hauteur devenant progressivement plus clairs. L'orange au Ré4 et Ré5 réchauffe le centre. L'argent au Mi7 ponctue le sommet, le jaune de la tierce décoloré en quasi-blanc. La séparation entre les notes est plus visible ici — chaque bloc de couleur distinct plutôt que se fondant dans son voisin.

La même arche large que d'autres variations, mais avec de l'air entre les notes. L'articulation naturelle laisse chaque hauteur se tenir à part — un accord assemblé de moments discrets plutôt qu'un flot continu.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C Major9

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 – 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 14

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10 — Documentation d'Image Numérique - aqc0558_img_full_3024x4032_webp

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0558

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie synesthétique accord Do Majeur9
traduction chromesthétique visualisation
harmonique composition géométrique palette
orange violet correspondance couleur musicale
œuvre acrylique papier

NOTES TECHNIQUES

Format Petit

Type Peinture

**Résolution de
l'image** 3024x4032 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0558 · CR-000558

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-10-1u0m.pdf>