CATALOGUE RAISONNÉ

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Arnaud Quercy

AQC0560 · CR-000560

Art Quam Anima Publishing New York

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240306-0056
Numéro de catalogue	AQC0560
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-06-02 — Collection privée — Paris, France lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Six notes de Do1 à Mi6 — le creux, plongeant au Do1 avant de revenir. Joué Modéré, mp, à quatre temps — articulation naturelle, les notes se tenant à part. Do1 et Do2 ancrent les graves. Ré4 et Ré5 portent la neuvième à travers deux octaves. Sol4 tient la quinte au registre médian. Mi6 éclaire le sommet en jaune-orangé, la tierce à son plus lumineux.

La toile est chaude tout du long — rouge s'assombrissant vers le noir dans les graves, orange saturant le centre au Ré4 et Sol4, s'éclaircissant au Ré5, jaune-orangé au Mi6. Aucun accent froid, aucun visiteur — chaque note appartient à la neuvième majeure de Do. L'articulation naturelle donne à chaque bloc de couleur une bordure, les tons chauds séparés plutôt que fondus.

Un creux modéré, sans hâte et net — l'accord énoncé en six notes avec un espacement naturel, chaque hauteur distincte, la palette chaude exposée sans interruption. L'énoncé pur le plus simple des variations tardives.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C Major9

Collection: Harmonic Crossing

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création *(2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 14

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0560

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie harmonique-chromatique art harmonique-chromatique accord Do Majeur9 correspondance couleur-son relations harmoniques composition violet orange acrylique sur papier théorie des couleurs contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2882x3842 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0560 · CR-000560
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-02-18 · Dernière mise à jour : 2026-09-29
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-12-1u0o.pdf