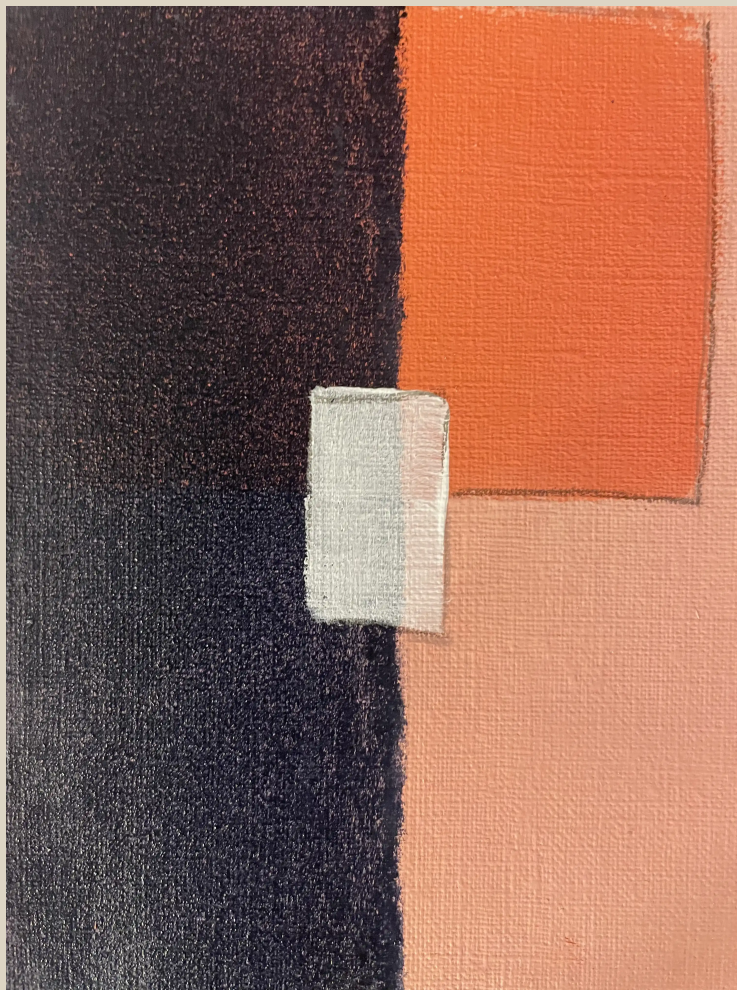


CATALOGUE RAISONNÉ

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13



Arnaud Quercy

AQC0561 · CR-000561

Art Quam Anima Publishing New York

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240306-0057
Numéro de catalogue	AQC0561

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

DESCRIPTION

Huit notes — l'arche la plus dense aux côtés de la variation antérieure à neuf notes. Do1, Do2, Do3, Do4, Ré4, Sol4, Ré5, Mi7. Quatre octaves de fondamentale s'empilent dans les graves, le rouge de Do répété du quasi-noir à sa teinte caractéristique au Do4. Puis Ré4 et Sol4 siègent dans la même octave — neuvième et quinte, un ton et demi d'écart — avant que Ré5 et Mi7 ne complètent l'ascension. Joué Lent, mp, legato, à quatre temps.

La fondamentale domine la moitié inférieure de la toile — quatre registres de rouge, chacun plus clair que le précédent, un dégradé lent du noir au rouge sombre. La moitié supérieure s'ouvre : orange au Ré4, rouge-orangé au Sol4, orange plus vif au Ré5, puis un vaste saut à l'argent au Mi7. La peinture est lourde dans les graves, la fondamentale insistant dans quatre octaves avant que les autres tons de l'accord n'apparaissent.

La variation la plus ancrée dans la fondamentale — quatre notes Do empilant l'obscurité en bas, la neuvième et la quinte émergeant tard, la tierce n'arrivant qu'à l'extrême du clavier. L'arche construite sur une fondation de rouge.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C Major9

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12
- Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 14

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13 — Documentation d'Image Numérique - aqc0561_img_full_3024x4032_webp

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0561

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Do Majeur9
art synesthétique traduction couleur harmonique
abstraction géométrique visualisation accord jazz
Explorations Synesthétiques acrylique sur papier

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	3024x4032 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0561 · CR-000561

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-13-1u0p.pdf>