

CATALOGUE RAISONNÉ

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3



Arnaud Quercy

AQC0551 · CR-000551

Art Quam Anima Publishing New York

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	14.8 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240306-0047
Numéro de catalogue	AQC0551
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-06-23 — Collection privée — Paris, France lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Six notes avec un visiteur froid. Do2, Ré3, Réb5, Sol5, Si5, Mi6 — l'arche s'élevant de Do2 à Mi6. Joué Lent, mp, legato, à quatre temps. Un accent bleu-vert au Réb5 se glisse entre les tons de l'accord, une tension froide dans un accord par ailleurs entièrement chaud. La septième Si apparaît au Si5 — jaune-vert — et la quinte Sol au Sol5, l'accord plus complet que la plupart des variations.

La basse commence en bleu-violet sombre au Do2, le rouge de la fondamentale décalé par le registre en territoire plus froid. L'orange réchauffe le médian-grave au Ré3. Puis l'accent bleu-vert au Réb5 interrompt — une traînée de couleur froide parmi la chaleur. Le rouge-orangé au Sol5, le jaune-vert au Si5 et le jaune-orangé au Mi6 complètent la moitié supérieure en tons chauds et quasi-chauds.

La seule étude de la série avec un accent froid — ce seul moment bleu-vert se détachant contre les rouges, oranges et jaunes de la neuvième majeure de Do. L'arche le tient brièvement, puis continue.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C Major9

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 – 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 14

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Documentation d'Image Numérique - aqc0551_img_full_3024x4032_webp

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0551

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique art synesthétique accord Do Majeur9 cercle des quintes peinture acrylique visualisation harmonique harmonie jazz théorie des couleurs art contemporain Explorations Synesthétiques

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture

**Résolution de
l'image** 3024x4032 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0551 · CR-000551

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-3-1u0f.pdf>