

CATALOGUE RAISONNÉ

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6



Arnaud Quercy

AQC0554 · CR-000554

Art Quam Anima Publishing New York

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	14.8 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240306-0050
Numéro de catalogue	AQC0554
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-06-11 — Collection privée — Brunswick, Australia lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Sept notes de Do1 à Ré5. La fondamentale et la neuvième s'entrelacent : Do1, Do2, Ré3, Do4, Ré4, Sol4, Ré5 — Do et Ré échangeant d'avant en arrière, la fondamentale et la neuvième en conversation à travers les registres. Joué Lent, mp, legato, à quatre temps, l'arche s'élevant au Ré5. Aucune tierce Mi, aucune septième Si — la quinte Sol apparaît une fois au Sol4, nichée entre les notes alternantes de Do et Ré.

Le rouge et l'orange alternent à travers les registres. Noir au Do1, gris sombre au Do2, orange au Ré3, rouge au Do4, orange au Ré4, rouge-orangé au Sol4, jaune-orangé au Ré5 — les deux familles chaudes se tissant à travers la toile, chaque octave un pas plus lumineux. Le rouge-orangé de la quinte siège au centre, flanqué de la fondamentale et de la neuvième de chaque côté.

Une étude de l'intervalle entre fondamentale et neuvième — le ton entier qui définit le caractère de la neuvième majeure, Do et Ré se faisant écho à travers cinq octaves, rouge et orange s'entrelaçant comme une conversation qui ne se résout jamais tout à fait.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C Major9

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 – 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 14

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Documentation d'Image Numérique - aqc0554_img_full_2132x2843_webp

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0554

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

art synesthétique traduction harmonie couleur accord Do Majeur9 abstraction géométrique composition jaune-orange visualisation musicale acrylique sur papier Explorations Synesthésiques

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2132x2843 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0554 · CR-000554

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-6-1u0i.pdf>