

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Arnaud Quercy



Là où l'harmonie musicale devient visible à travers la couleur

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	10.0×15.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0555 / 2024
VENDU	Boston, USA
CERTIFICAT	20240306-0051

NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle d'un accord de Do Majeur9 à travers la cartographie chromesthétique, faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques où les harmonies musicales deviennent visibles à travers les relations de couleurs. La pièce traduit le voicing à cinq notes Do1-Do2-Sol3-Ré4-Ré5 en une composition géométrique qui rend la structure harmonique tangible.

Les tons orange dominant la composition, avec des teintes chocolat et corail remplissant la majeure partie de la surface. Des formes noires profondes ancrent le registre inférieur tandis que des accents rouge-orange fournissent une ponctuation harmonique. Les couleurs s'organisent en zones géométriques distinctes, avec les familles d'orange chaud créant la masse visuelle primaire et les tons plus sombres établissant la fondation structurelle.

L'œuvre mesure 10 × 15 cm et pèse minimal comme acrylique sur papier, la rendant hautement portable dans le format compact de la collection. Le certificat d'authenticité numéro 20240306-0051 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste au dos. Ceci représente la Variation 7 dans la série Recherche sur l'Harmonie, démontrant l'approche systématique pour traduire les intervalles musicaux en forme visuelle.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_736.html

La5 (Power Chord) - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/la5-power-chord-recherche-sur-lharmonie_1yh4.html

Sol 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-7-recherche-sur-lharmonie_1yoy.html

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-19_i2r.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0555: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0555.html>

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-03-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/dominique-9-recherche-sur-lharmonie-variation-7-682.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste