CATALOGUE RAISONNÉ

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy

AQC0621 · CR-000621

Art Quam Anima Publishing New York

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240615-0117
Numéro de catalogue	AQC0621
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-06-16 — Collection privée — Paris, France lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Une petite étude de piano traduite en couleur. La triade de Do Majeur — Do2, Do3, Sol3, Mi4, Sol4, Mi7 — apparaît ici en rouge vers noir, jaune et rouge-orangé, la traduction harmonique-chromatique de cet accord. Le voicing ouvert s'étend de Do2 à Mi7, se déployant sur le papier comme sur le clavier. Cette peinture fait partie de ma série Traversée harmonique, une pratique continue de traduction des relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation est une étude — directe, sans ornement, centrée sur le caractère essentiel de l'accord.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: C Major

Collection: Harmonic Crossing

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création *(2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 16

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17

Sometimes Ago

Étude à l'aquarelle en Do majeur n° 2

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0621

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie harmonique-chromatique triade Do Majeur art harmonique-chromatique acrylique sur papier abstraction géométrique visualisation musicale traduction harmonique couleur Traversée harmonique

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2372x3558 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0621 · CR-000621
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-02-18 · Dernière mise à jour : 2026-09-29
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-1u2a.pdf