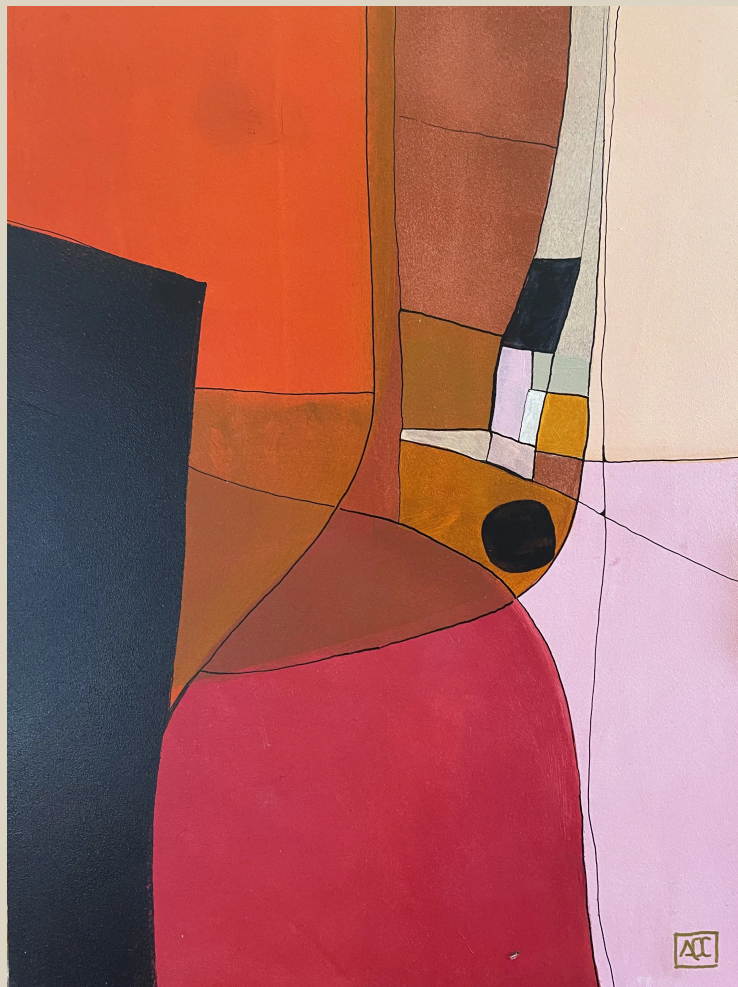


CATALOGUE RAISONNÉ

# Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18



*Arnaud Quercy*

AQC0720 · CR-000720

Art Quam Anima Publishing New York

# Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Panneau de bois
<b>Dimensions</b>	30.0 × 42.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20241201-0216
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0720

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

## DESCRIPTION

Une petite étude de piano traduite en couleur. La triade de Do Majeur — Do1, Do2, Mi3, Mi4, Sol4, Mi6 — apparaît ici en rouge vers noir, jaune vers jaune-orangé et rouge-orangé vers orange, la traduction chromesthésique de cet accord. Le voicing ouvert s'étend de Do1 à Mi6, se déployant sur le papier comme sur le clavier. Cette peinture fait partie de ma série Explorations Synesthésiques, une pratique continue de traduction des relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation est une étude — directe, sans ornement, centrée sur le caractère essentiel de l'accord.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** C Major

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 16

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18 — Documentation d'Image Numérique - aqc0720\_img\_full\_3024x4032\_webp

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0720

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthésique triade Do Majeur art synesthésique traduction harmonique correspondance couleur-son abstraction géométrique Explorations Synesthésiques peinture acrylique

## NOTES TECHNIQUES

<b>Format</b>	Moyen
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	3024x4032 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0720 · CR-000720

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-18-1u51.pdf>