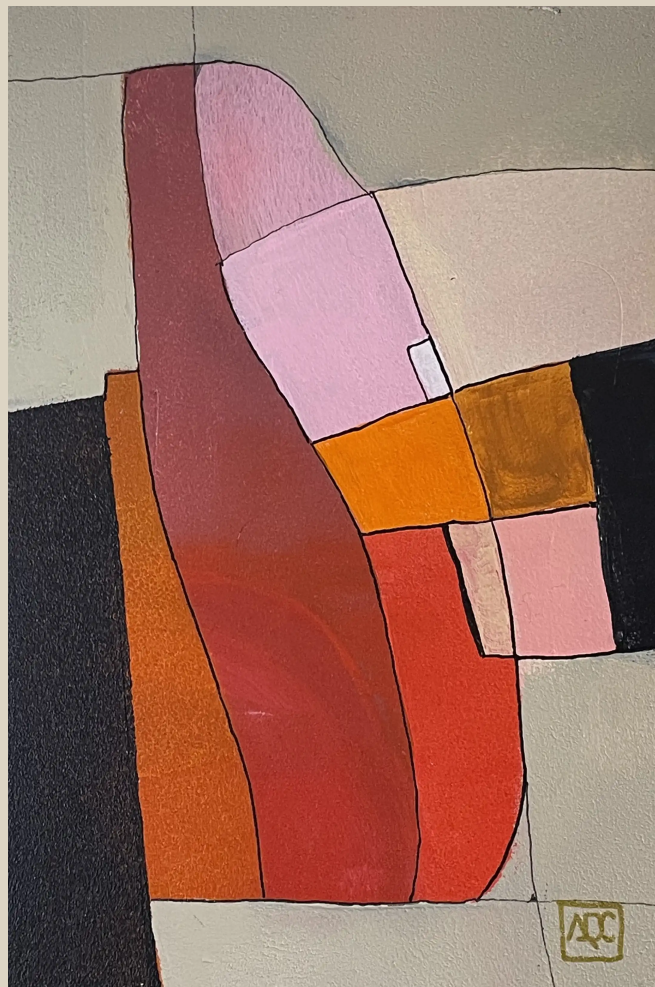


CATALOGUE RAISONNÉ

# Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8



*Arnaud Quercy*

AQC0775 · CR-000775

Art Quam Anima Publishing New York

# Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Panneau de bois
<b>Dimensions</b>	15.0 × 21.0 × 0.3 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20241201-0272
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0775

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

## DESCRIPTION

Une petite étude de piano traduite en couleur. La triade de Do Majeur — Do1, Do2, Mi3, Sol3, Mi4, Sol4, Sol5, Mi7 — apparaît ici en rouge vers gris, jaune et rouge-orangé, la traduction chromesthésique de cet accord. Le voicing ouvert s'étend de Do1 à Mi7, se déployant sur le papier comme sur le clavier. Cette peinture fait partie de ma série Explorations Synesthésiques, une pratique continue de traduction des relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation est une étude — directe, sans ornement, centrée sur le caractère essentiel de l'accord.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** C Major

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, *Art Quam Anima, Paris*)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, *Art Quam Anima, Paris*)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 16

Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 17

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 — Documentation d'Image Numérique - aqc0775\_img\_full\_2186x3280\_webp

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0775

**ÉLÉMENTS THÉMATIQUES**

cartographie chromesthétique accord de Do Majeur  
art synesthétique traduction couleur musicale  
panneau bois acrylique visualisation harmonique  
Explorations Synesthétiques composition orange  
rouge-orange

**NOTES TECHNIQUES**

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2186x3280 px



---

© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0775 · CR-000775

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-8-1u6k.pdf>