

CATALOGUE RAISONNÉ

# Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1



*Arnaud Quercy*

AQC0584 · CR-000584

Art Quam Anima Publishing New York

# Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Canvas
<b>Dimensions</b>	40.0 × 50.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20240602-0080
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0584
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2024-10-28 — Collection privée — Paris, France lors de *Rencontres au Marché de la Création*

## DESCRIPTION

L'étude la plus sombre de la série. La Variation 1 porte le mf — la seule fois — et 73% de sa toile est ombre, l'obscurité la plus lourde de toute œuvre ici. Cinq notes, Lent, valse : Sol4 (rouge-orangé), puis tombant à travers Mib3 (violet), Sol3 (rouge-orangé), Do3 (rouge sombre), Do1 (noir).

La dynamique mf donne à la descente un poids déclaratif — ce n'est pas une méditation tranquille mais une déclaration claire et à pleine voix de l'accord tombant à travers ses registres. Pourtant Lent et legato maintiennent la livraison lente ; la loudness ne s'accélère pas, elle s'approfondit. Le mètre de valse à trois temps ajoute une qualité légère à la gravité de la descente.

Seulement 0,8% de clairs — la peinture est presque sans lumière. Rouge, bleu-violet et noir représentent presque tout. La valse tombe dans l'obscurité, la chaleur rouge-orangé de Sol4 s'atténuant au fur et à mesure que la phrase descend vers Do1.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** C minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 – 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Nanopublication — Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Documentation d'Image Numérique - aqc0584\_img\_full\_2755x3444\_webp

Nanopublication — Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0584

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Do mineur  
exploration synesthétique traduction harmonique  
toile acrylique rouge-orange violet visualisation  
musicale peinture contemporaine

## NOTES TECHNIQUES

**Format** Moyen

**Type** Peinture

---

**Résolution de  
l'image**      2755x3444 px

---



---

© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0584 · CR-000584

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-1-1u19.pdf>