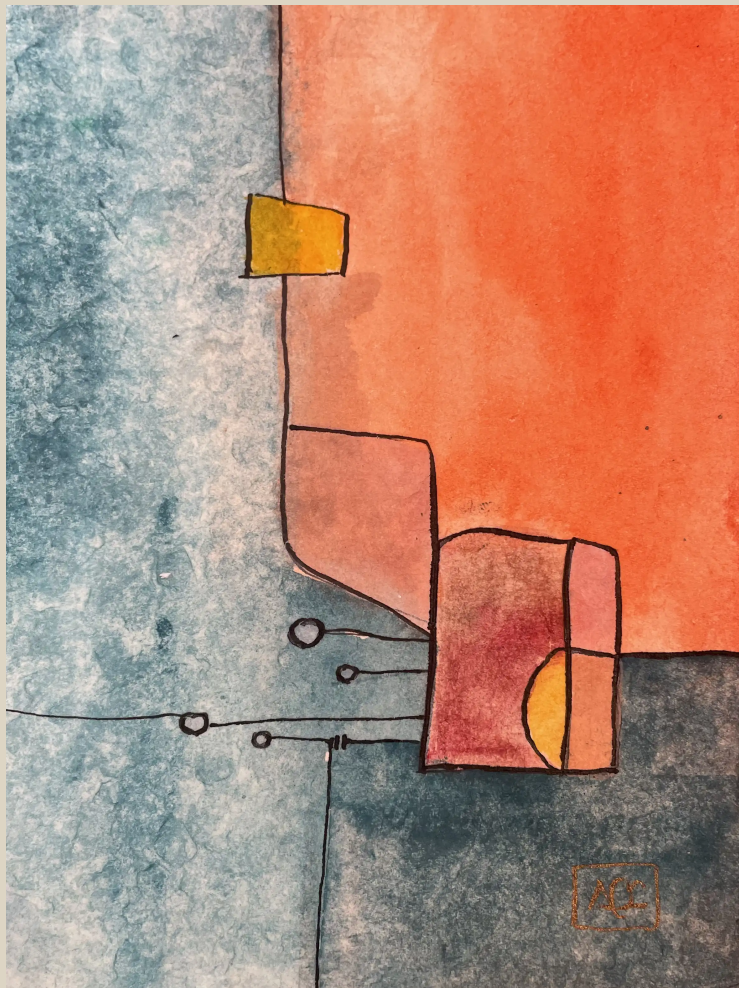


CATALOGUE RAISONNÉ

# Do + - Recherche sur l'Harmonie



*Arnaud Quercy*

AQC0664 · CR-000664

Art Quam Anima Publishing New York

# Do + - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

|                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| <b>Technique</b>                 | Aquarelle sur Papier |
| <b>Dimensions</b>                | 12.0 × 16.0 cm       |
| <b>Poids</b>                     | 0.0 kg               |
| <b>Date</b>                      | 2024                 |
| <b>Lieu de création</b>          | France               |
| <b>Certificat d'authenticité</b> | N°20240718-0160      |
| <b>Numéro de catalogue</b>       | AQC0664              |
| <b>Disponibilité</b>             | Vendu                |

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2025-05-18 — Collection privée — Paris, France lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

## DESCRIPTION

Huit notes couvrant presque tout le clavier, de Do2 à Mi7 — cinq octaves de la triade augmentée de Do. Joué Lent, mp, legato, à quatre temps — lent, méditatif, les notes se fondant les unes dans les autres. La ligne s'élève depuis Do2 jusqu'au sommet avant de se replier : une arche, un souffle retenu puis libéré. Un accent orange au Ré4 et Ré5 traverse le milieu de la phrase, une chaleur qui n'appartient pas à l'accord.

La triade augmentée divise l'octave en trois tierces majeures égales — Do, Mi, Sol# — un accord sans point de repos stable. Sur la toile, le rouge s'approfondit vers le noir dans les graves, le jaune s'éclaire à travers le milieu, et le bleu arrive au sommet tandis que la quinte augmentée atteint le registre le plus aigu. Les tensions orange luisent entre les tons de l'accord comme des braises.

Une arche lente à travers un accord instable — la symétrie de la triade augmentée rendue en une peinture qui monte de l'obscurité, touche la lumière, et revient.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** Augmented Chords

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Watercolor

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do + - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Do + - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Do + - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

La bémol + - Recherche sur l'Harmonie

La bémol + - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Do + - Recherche sur l'Harmonie

Nanopublication — Do + - Recherche sur l'Harmonie — Documentation d'Image Numérique - aqc0664\_img\_full\_2384x3178\_webp

Nanopublication — Do + - Recherche sur l'Harmonie — Spécifications Physiques

Nanopublication — Do + - Recherche sur l'Harmonie — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0664

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord augmenté harmonie aquarelle art synesthétique accord C+ composition orange gris visualisation musicale aquarelle compacte

## NOTES TECHNIQUES

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| <b>Format</b>                | Petit        |
| <b>Type</b>                  | Peinture     |
| <b>Résolution de l'image</b> | 2384x3178 px |



---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0664 · CR-000664

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/do-recherche-sur-lharmonie-1u3h.pdf>