

CATALOGUE RAISONNÉ

Dragon



Arnaud Quercy

AQC0658 · CR-000658

Art Quam Anima Publishing New York

Dragon

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Céramique
Dimensions	23.0 × 13.0 × 28.0 cm
Poids	1.6 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240705-0154
Numéro de catalogue	AQC0658

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

DESCRIPTION

Dragon explore le symbolisme mythologique à travers la sculpture céramique contemporaine, faisant partie de la collection Spells and Magic. Cette œuvre examine l'intersection entre l'imagerie ancienne du dragon et la forme sculpturale moderne. La pièce transforme les techniques céramiques traditionnelles en un véhicule pour les thèmes fantastiques et magiques.

La sculpture présente des tons crème et brun foncé qui créent un fort contraste sur ses surfaces angulaires. Le matériau céramique montre des textures lisses sur les zones plus claires tandis que les sections plus sombres révèlent des finitions plus rugueuses et texturées. La forme consiste en éléments courbes et droits qui s'imbriquent pour suggérer des qualités à la fois architecturales et organiques. La pièce affiche un élément triangulaire distinctif qui pointe vers le bas, créant un poids visuel et une emphase structurelle.

Dragon mesure vingt-trois par treize par vingt-huit centimètres et pèse approximativement un kilogramme et six dixièmes. L'œuvre porte le certificat d'authenticité numéro 20240705-0154 et porte la signature de l'artiste en dessous. Cette sculpture représente l'approche contemporaine de Quercy au sein de la plus large collection Spells and Magic, qui se concentre sur des sujets fantastiques et mystiques rendus en céramique.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Dragon

Collection: Spells and Magic

Technique: Ceramic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, *Art Quam Anima, Paris*)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, *Art Quam Anima, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

L'Éleveur de Dragons

Le Éleveur de Dragons - Variation 1

Éleveur de Dragons

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Dragon

Nanopublication — Dragon — Documentation d'Image Numérique - aqc0658_img_full_1582x2373_webp

Nanopublication — Dragon — Spécifications Physiques

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

sculpture dragon céramiques contemporaines art mythologique collection Spells and Magic contraste céramique éléments triangulaires sculpture fantastique céramiques Arnaud Quercy

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Sculpture
Résolution de l'image	1582x2373 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0658 · CR-000658

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/dragon-1u3b.pdf>