

Éleveur de Dragons

Arnaud Quercy



Là où les légendes anciennes de dragons prennent forme géométrique dans l'argile cuite

MÉDIUM	Céramique sur Métal
DIMENSIONS	34.0×16.0×12.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
POIDS	1.4 kg
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0659 / 2024
VENDU	Frankfurt, Germany
CERTIFICAT	20240705-0155

NOTES CURATORIALES

Dragon Breeder explore le récit mythologique à travers la sculpture céramique contemporaine, faisant partie de la collection Spells and Magic. L'œuvre transforme l'archétype ancien de l'élevage de dragons en une forme tridimensionnelle tangible qui capture à la fois le mystère et l'ambition de son sujet légendaire.

La sculpture présente une composition dynamique de formes géométriques dans des tons de terre chauds. Des éléments céramiques angulaires s'élèvent verticalement depuis une base de support métallique, créant des plans triangulaires nets qui s'entrecroisent et se chevauchent. La surface d'argile cuite révèle de subtiles variations textuelles où les particules céramiques ont fusionné

durant le processus de cuisson. Les formes suggèrent à la fois une précision architecturale et une croissance organique, chaque segment angulaire étant positionné pour créer une tension visuelle et du mouvement.

La pièce mesure trente-quatre sur seize sur douze centimètres et pèse environ un kilogramme et quatre dixièmes. Les éléments céramiques reposent sur un support métallique qui fournit une stabilité structurelle tout en maintenant la légèreté visuelle de la sculpture. Créée en France durant 2024, l'œuvre porte le certificat d'authenticité numéro 20240705-0155 et porte la signature de l'artiste sous les éléments sculpturaux principaux.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-08-12 — Collection privée — Frankfurt, Germany lors de *R rencontres au Marché de la Création*

Série: Dragon

Collection: Spells and Magic

Technique: Ceramic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

L'Éleveur de Dragons

Le Éleveur de Dragons - Variation 1

Dragon

DOCUMENTÉ SUR

Catalogue Raisonné — Éleveur de Dragons — Dragon Breeder — Contemporary Ceramic Sculpture — Arnaud Quercy (2024)

Nanopublication — Éleveur de Dragons — Documentation d'Image Numérique - aqc0659_img_full_2500x2500_webp

Nanopublication — Éleveur de Dragons — Spécifications Physiques

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

sculpture céramique art contemporain formes géométriques récit mythologique collection Spells and Magic éléments angulaires support métallique argile cuite mythologie des dragons

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION SPELLS AND MAGIC

L'alchimiste Ceramic on Metal, 25.0×40.0×25.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/lalchimiste_5gu.html

OISEAU (Charlie Parker) Ceramic on Metal, 26.0×45.0×10.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/oiseau-charlie-parker_6h0.html

Rêveur Ceramic on Metal, 23.0×8.0×7.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/07/reveur_7cw.html

TRANQUILLITÉ Ceramic on Metal, 40.0×12.0×12.0cm **VENDU** ·
COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/tranquillite_6i6.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/sorts-et-magie.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-28

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/eleveur-de-dragons-7ci.pdf>