

CATALOGUE RAISONNÉ

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2



Arnaud Quercy

AQC0705 · CR-000705

Art Quam Anima Publishing New York

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Toile de lin
Dimensions	80.0 × 80.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240718-0201
Numéro de catalogue	AQC0705

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

DESCRIPTION

Sept notes ascendantes en mesure ternaire, et trois d'entre elles sont étrangères à l'accord. Ré3, Mi3 et Mi4 — des hauteurs aux couleurs chaudes — se faufilent à travers le milieu de la phrase aux côtés de la fondamentale et de la quinte. L'étude monte de Fa#2 à Fa#4, une étendue modeste de deux octaves, mais l'intérieur est inhabituellement dense en couleurs étrangères à la triade de Fa# Majeur.

Animé, p, legato — la dynamique la plus douce de la série jusqu'ici. La valse avance doucement, passant par l'orange au Ré3, le jaune au Mi3, puis le jaune à nouveau au Mi4 avant d'arriver au vert du Fa#4. La quinte apparaît une fois en bleu-vert au Do#3, basse et sombre. La fondamentale encadre la phrase en tons vert-gris, comprimés vers l'obscurité dans ce registre grave.

Ce qui distingue cette variation est sa chaleur. Les accents orange et jaune surpassent en nombre les tons froids de l'accord, donnant à la toile une qualité différente du reste de la série — comme si une brise chaude avait traversé la tonalité vert-froid et y avait laissé ses couleurs.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: F# Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Fa dièse Majeur - Réflexions 5

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 7

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8

Sol bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Nanopublication — Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 — Documentation d'Image Numérique - aqc0705_img_full_2328x2328_webp

Nanopublication — Fa dièse Majeur - Recherche sur

L'Harmonie - Variation 2 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Fa dièse Majeur - Recherche sur
l'Harmonie - Variation 2 — Analyse Computationnelle d'Image
- AQC0705

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique harmonie Fa dièse
majeur explorations synesthétiques formes
géométriques acrylique traduction couleur musicale
visualisation harmonique abstraction
contemporaine étude couleur systématique

NOTES TECHNIQUES

Format	Grand
Type	Peinture
Résolution de l'image	2328x2328 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0705 · CR-000705

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/fa-diese-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-2-1u4m.pdf>