

CATALOGUE RAISONNÉ

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie



Arnaud Quercy

AQC0593 · CR-000593

Art Quam Anima Publishing New York

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 30.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240602-0089
Numéro de catalogue	AQC0593
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-05-18 — Collection privée — USA lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Fa Majeur s'ouvre avec un poids inhabituel. La dynamique est mf — une présence claire et modérée — la seule étude de la série marquée aussi fortement. Huit notes, Lent, quatre temps : Fa1 à La7, toute l'étendue du clavier, l'arche s'élevant du quasi-noir jusqu'à l'argent. L'ombre domine l'équilibre tonal à 58%, donnant à la peinture une qualité sombre et résonante malgré l'extrême argenté de La7.

La palette de Fa Majeur est chaude et saturée : Fa = rouge-violet, La = jaune-orangé vers rouge, Do = rouge vers rouge-orangé. Les trois tons se regroupent dans une famille chromatique — rouges chauds, oranges, violets — sans les contrastes froids qui définissent d'autres séries. Huit notes respirent à travers ce spectre chaud, de la basse rouge-violet sombre jusqu'au sommet argenté et retour.

Ce n'est pas un début tranquille. L'ouverture mf établit le caractère de la série comme direct, présent et chaud. L'arche est tenue et libérée lentement, chaque note soutenue au tempo Lent, la basse sombre ancrant une phrase qui s'élançait loin dans le registre aigu avant de revenir.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: F Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12](#)

[Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12](#)

DOCUMENTÉ SUR

[Galerie — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie](#)

[Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie — Documentation d'Image Numérique - aqc0593_img_full_2496x3744_webp](#)

[Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie — Spécifications Physiques](#)

[Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0593](#)

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Fa Majeur art synesthétique visualisation harmonie musicale

abstraction géométrique acrylique Explorations
Synesthétiques relations couleur-son traduction
harmonique

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	2496x3744 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0593 · CR-000593

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-1u1i.pdf>