

CATALOGUE RAISONNÉ

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2



Arnaud Quercy

AQC0735 · CR-000735

Art Quam Anima Publishing New York

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Panneau de bois
Dimensions	30.0 × 42.0 × 0.3 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20241201-0232
Numéro de catalogue	AQC0735

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

DESCRIPTION

L'unique étude ascendante de la série. La Variation 2 rompt avec les formes principalement descendantes et arquées de Fa Majeur : Modéré (72 pulsations par minute), mesure ternaire, une valse montant de Fa1 à La6. Dix notes, avec Lab5 apparaissant comme accent bleu — la même chromatisation dans la zone bleue que la Variation 1 avait introduit, maintenant dans un registre différent.

L'articulation est normale plutôt que legato — les notes se touchant sans un flux soutenu. Cela donne à la valse ascendante une qualité légèrement plus articulée, chaque hauteur un peu plus distincte. L'étude avance à un rythme mesuré, ni la méditation Lent de la plupart des études ni l'énergie Animé des séries plus rapides.

L'ombre, les demi-teintes et les tons clairs s'équilibrent presque également ici — une caractéristique des études ascendantes qui traversent toute la gamme tonale du grave sombre à la clarté du sommet. Fa1 (quasi-noir) à La6 (rouge-violet pâle) : la seule étude de la série qui monte et s'arrête au sommet plutôt que de se replier.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: F Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, *Art Quam Anima, Paris*)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, *Art Quam Anima, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 — Documentation d'Image Numérique - aqc0735_img_full_3024x4032_webp

Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie -

Variation 2 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie -
Variation 2 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0735

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Fa Majeur art
synesthétique traduction couleur musicale
visualisation harmonique dominance rouge-orange
panneau bois acrylique format compact

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	3024x4032 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0735 · CR-000735

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-2-1u5g.pdf>