

# Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Arnaud Quercy



*Où Fa mineur devient visible — l'harmonie musicale traduite en couleur pure*

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	21.0×30.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0595 / 2024
VENDU	France
CERTIFICAT	20240602-0091

## NOTES CURATORIALES

Quercy explore la traduction visuelle de l'harmonie musicale à travers la cartographie chromesthétique, où des hauteurs spécifiques correspondent à des couleurs distinctes. Cette œuvre appartient à la collection Explorations Synesthésiques, qui étudie la relation entre la perception auditive et visuelle. La triade de Fa mineur sert de fondation compositionnelle, avec chaque ton d'accord rendu dans sa couleur chromesthétique correspondante.

Les zones gris clair dominent la partie supérieure de la composition, tandis que les formes mauve poussiéreux créent une présence substantielle dans la section gauche. Les tons bleu-violet apparaissent en blocs concentrés, fournissant un contraste harmonique aux zones jaune-orange et argent plus chaudes qui remplissent des portions significatives de la surface. Les accents terre de Sienne brûlée et roux ponctuent l'arrangement géométrique, avec un élément rouge-orange profond fournissant un point d'ancrage sombre. La peinture acrylique crée des bords nets entre les zones de couleur, soulignant la relation structurée entre les intervalles musicaux et leurs contreparties visuelles.

L'œuvre mesure 21,0 × 30,0 cm sur papier et pèse des quantités minimales en raison de son matériau de support. Partie de la collection Explorations Synesthésiques, cette pièce démontre l'approche systématique de Quercy pour traduire les structures harmoniques en forme visuelle. Le certificat d'authenticité numéro 20240602-0091 accompagne l'œuvre, avec la signature de l'artiste située sur le devant droit. Le voicing résolu présente Fa1, Fa2, Lab3, et Lab6, créant une structure d'accord étalé qui s'étend à travers plusieurs octaves dans l'espace musical et visuel.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

### Sol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 40

Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm **NON DISPONIBLE** : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-40\\_ijd.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-40_ijd.html)

### La7Sus - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm :

[https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/la7sus-recherche-sur-lharmonie\\_1yji.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/la7sus-recherche-sur-lharmonie_1yji.html)

### Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 Acrylic on Paper,

12.0×18.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-12\\_1hz4.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-12_1hz4.html)

### Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 Acrylic on

Paper, 12.0×18.0cm **VENDU · COLLECTION PRIVÉE · BRAZIL** : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-12\\_1hxx.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-12_1hxx.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

---

DOCUMENTATION

---

Catalogue raisonné · AQC0595: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0595.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/famineur-recherche-sur-lharmonie-variation-1-6nm.pdf>